





# كفايات... بالحروف و الكلمات

## كتاب القراءة

لتلاميذ السنة الأولى من التعليم الأساسي

تأليف:

حسين الحاج عمر

سلوى الحمزاوي

علي الحاج فرج

سامية التومي الصكلي



سُلْحَفَاةٌ، حُظْوَةٌ، حُظْوَةٌ  
هَيَّا هَيَّا يَا أَطْفَالَ  
نَمْرَحُ، نَمْرَحُ، نَعْمَلُ، نَعْمَلُ  
نَعْمَلُ، نَعْمَلُ، نَمْرَحُ، نَمْرَحُ  
نَمْرَحُ، نَعْمَلُ، وَنُبَادِرُ  
نَمْرَحُ، نَعْمَلُ، وَنُشَابِرُ.



السَّلْحَفَاءُ تُرَافِقُنَا  
لِأَنَّهَا تَعْمَلُ وَتُثَابِرُ  
لِأَنَّهَا تَتَحَدَّى وَتَنْجَحُ  
وَلِأَنَّهَا تَعِيشُ فِي الْبَرِّ  
وَتَعِيشُ فِي الْبَحْرِ  
وَتَعِيشُ فِي كُلِّ شِبْرٍ  
مِنْ بِلَادِي، مِنْ وَطَنِي.



1



هَذِهِ رَبَابُ

هَذِهِ رَبَابُ وَاقِفَةٌ أَمَامَ الدَّارِ

وَهَذَا خَلِيلٌ وَاقِفٌ بِجَانِبِ رَبَابِ



هَذِهِ رَبَابُ تَلْعَبُ مَعَ السُّلْحَفَاةِ

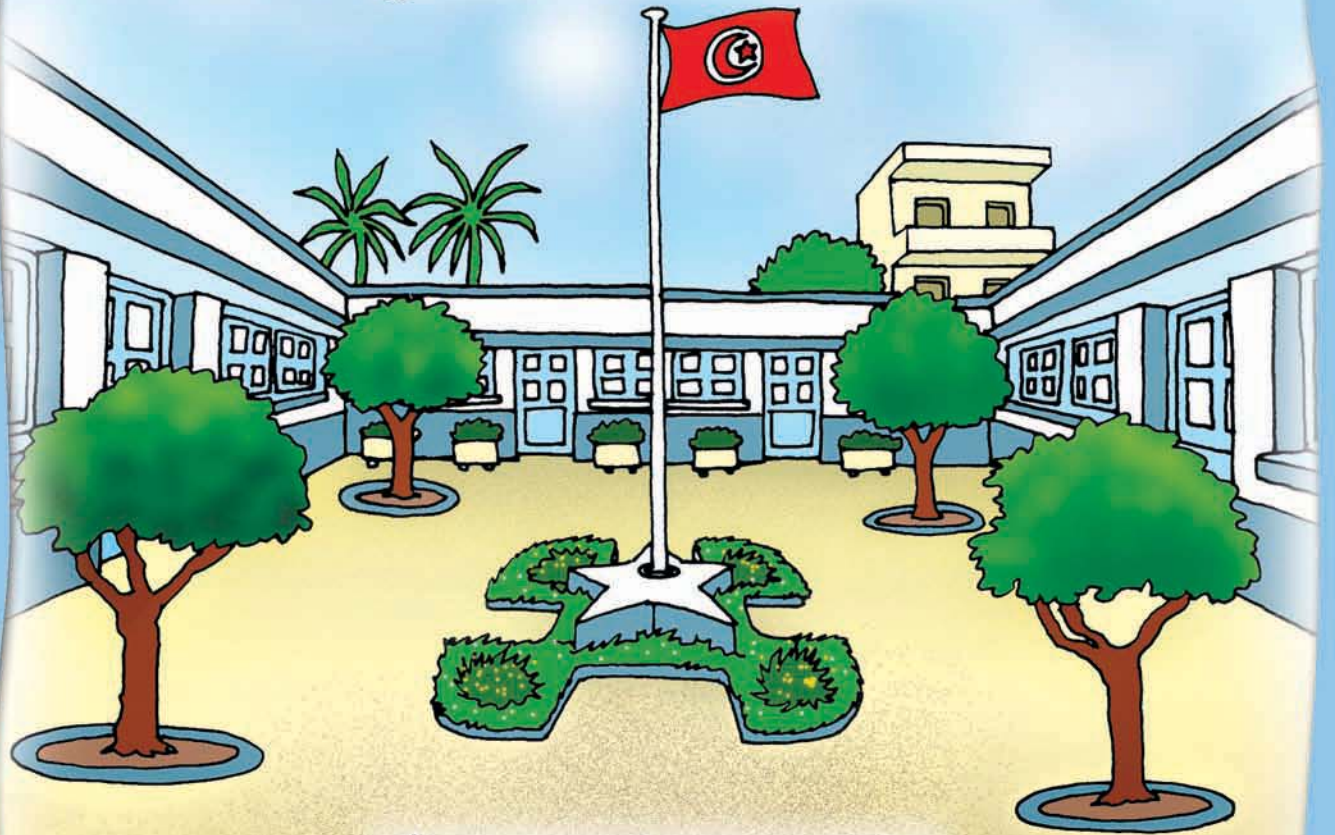


هَذَا خَلِيلٌ يَلْعَبُ مَعَ الْأَرْنَبِ





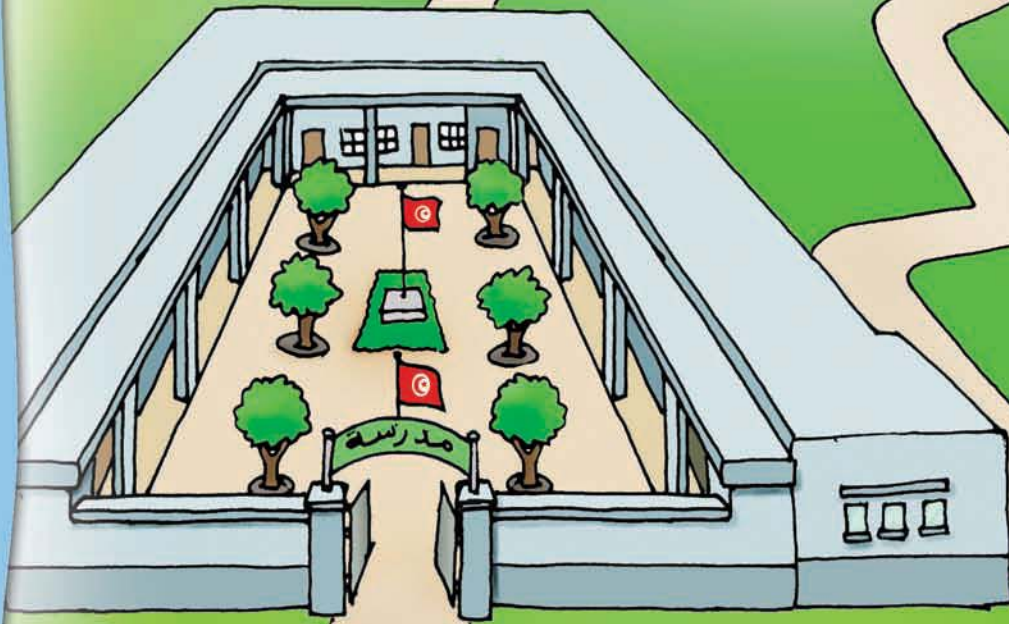
هَذِهِ مَدْرَسَةٌ رَّبَابَ  
وَمَدْرَسَةٌ كَرِيمِ  
وَمَدْرَسَةٌ خَلِيلِ



الْمَدْرَسَةُ كَبِيرَةٌ  
وَسَاحَتُهَا وَاسِعَةٌ

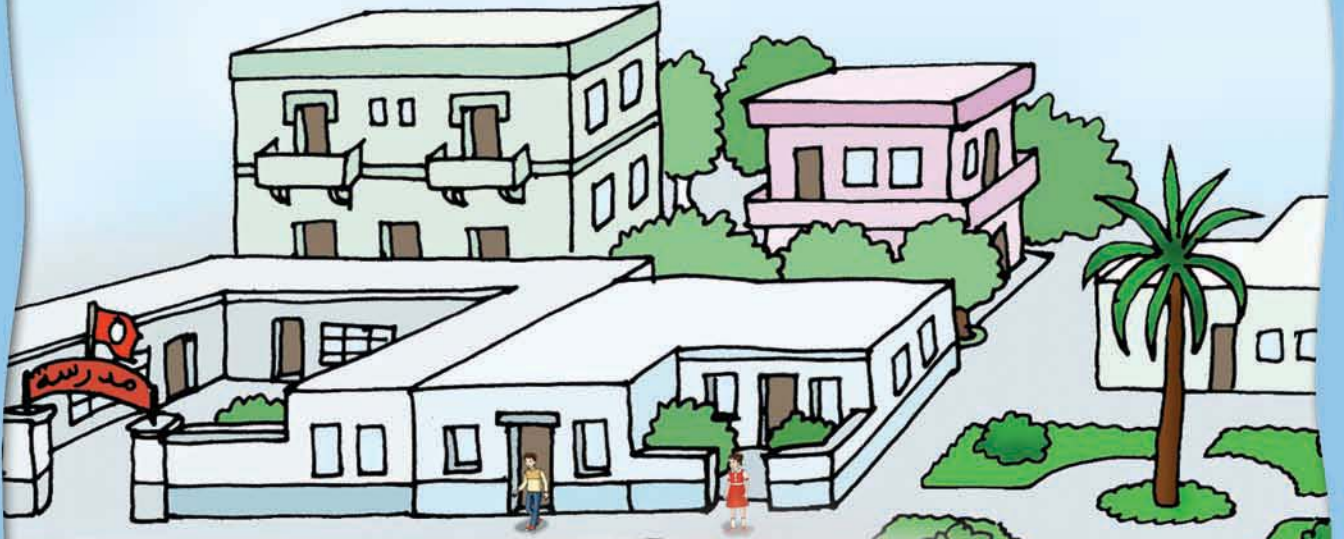


كُلَّ صَبَاحٍ يَذْهَبُ مُرَادٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ



مَدْرَسَتِي بَعِيدَةٌ عَنِ الدَّارِ.





دَارُ كَرِيمٍ قَرِيبَةٌ مِنْ دَارِ رَبَّابٍ  
يَسْكُنُ كَرِيمٌ قُرْبَ الْمَدْرَسَةِ



بِلَالٌ يَسْكُنُ قُرْبَ الْمَكْتَبَةِ.



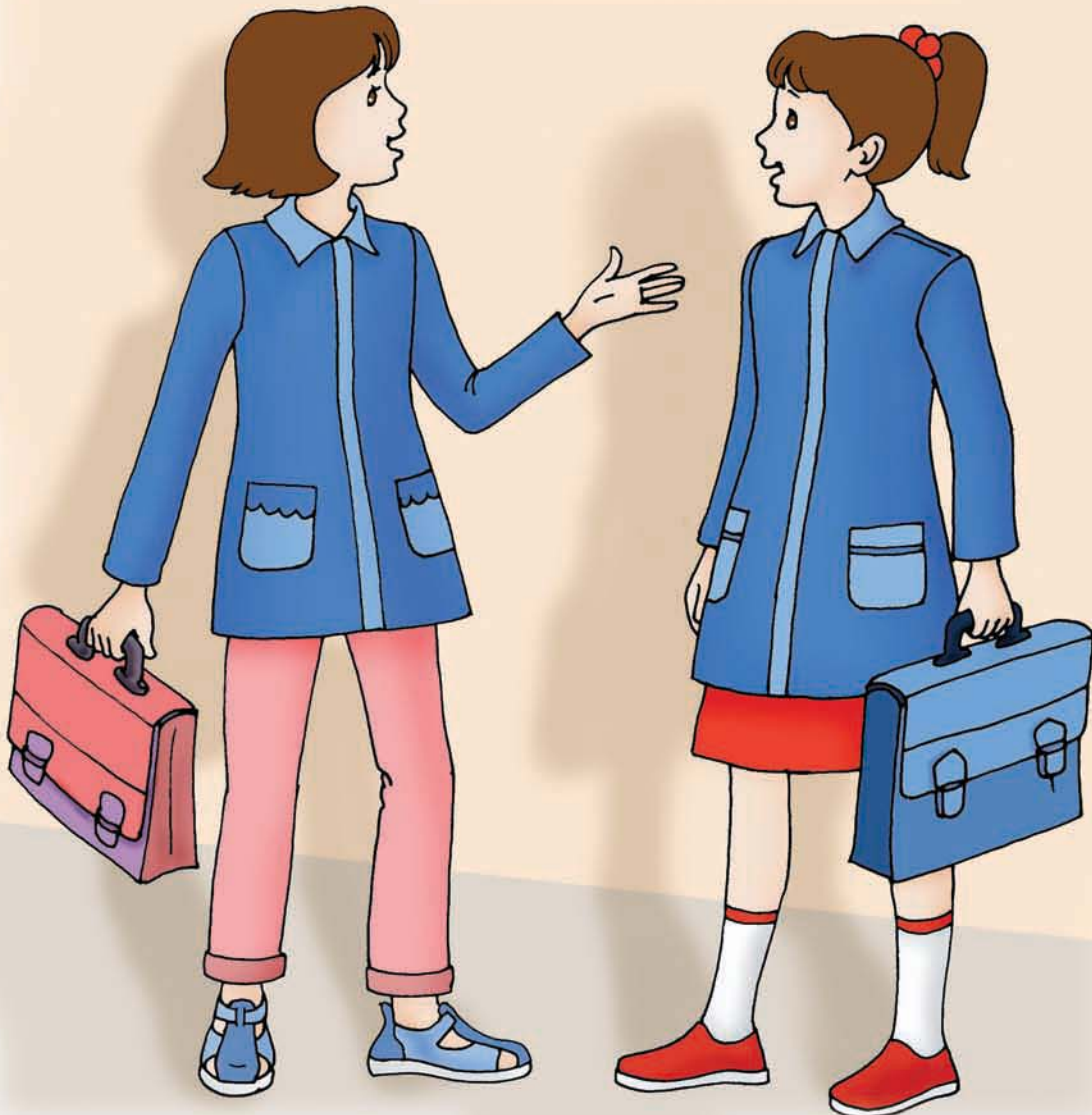
مُنِيرٌ يَسْكُنُ هُنَاكَ قُرْبَ الوَادِي.

مُنِيرٌ يَلْعَبُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

الْأَزْنَبُ يَقْفِزُ قُرْبَ الوَادِي.



- صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا رَبَّابُ  
- صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا مَهَا



- وَأَنَا مِيدَعَتِي جَدِيدَةٌ  
- وَمِحْفَظَتِي جَمِيلَةٌ

- مِحْفَظَتِي جَدِيدَةٌ  
- وَمِيدَعَتِي جَمِيلَةٌ



-أَيْنَ اللُّوْحُ وَكِتَابُ الْقِرَاءَةِ؟  
-غَدًا سَأَذْهَبُ مَعَ أُمِّي إِلَى الْمَكْتَبَةِ.





مَامَا تَدْخُلُ الْمَكْتَبَةَ مَعَ مَهَا



-صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا سَيِّدِي  
-صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا مَهَا  
تَفْضِّلِي مَا حَاجَتُكَ؟

-لَوْحٌ، وَكِتَابُ الْقِرَاءَةِ  
وَكُرَّاسُ التَّمَارِينِ، مِنْ فَضْلِكَ!



مَهَا أَمَامَ الْمَكْتَبَةِ مَعَ أُمِّهَا.



- صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا كَرِيمُ

- صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا مَهَا

- أَسْرِعْ يَا كَرِيمُ ...

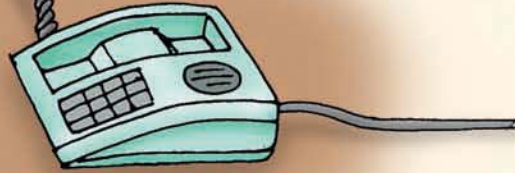




- أَلُو! صَبَاحَ الْخَيْرِ، أَنَا كَرِيمَةٌ

- أَهْلًا! أَنَا رَانِيَةٌ

- هَلْ رَأَيْتِ مِيمي؟



- مَاذَا؟ مِيمي ضَاعَتْ!؟

لَعَلَّهَا فِي أَعْلَى الشَّجَرَةِ؟

- مِيمي لَا تَتَسَلَّقُ الْأَشْجَارَ.





الشَّارِعُ وَاسِعٌ وَفَسِيحٌ.  
كَرِيمَةٌ تَمْشِي فِي الشَّارِعِ.



هَذَا فِرَاسٌ يُنَادِي :  
"كَرِيمَةٌ! اَمْشِي عَلَى الرَّصِيفِ!"



مِيمي في الحديقة

مِيمي تلعب مع السلحفاة



فرحت كريمة بقطتها

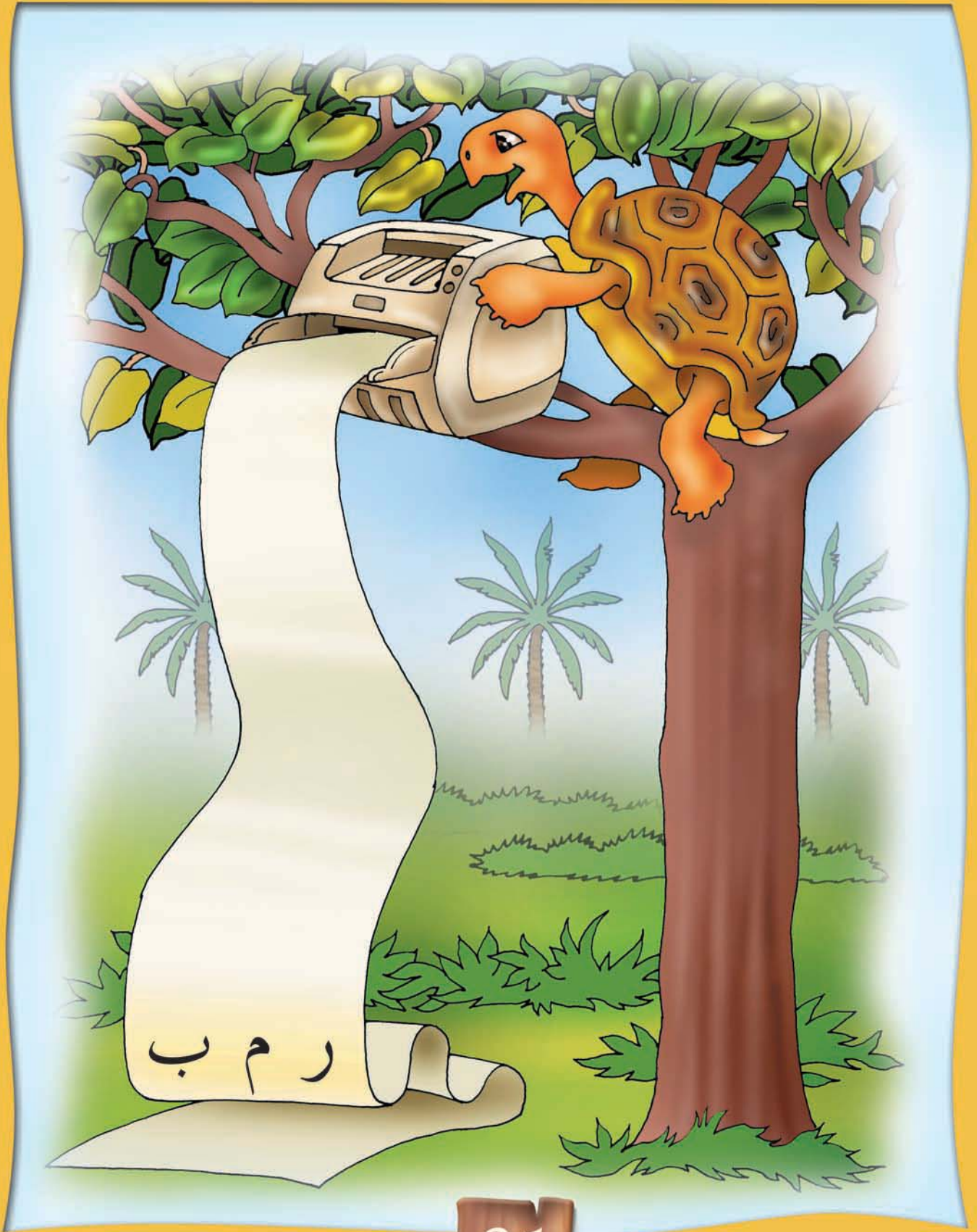
- ما بك يا ميمي؟ تحبين اللعب؟! -



رَانِيَةُ تَرْمِي الْكُرَةَ.  
وَمِيمي تَلْقُفُهَا



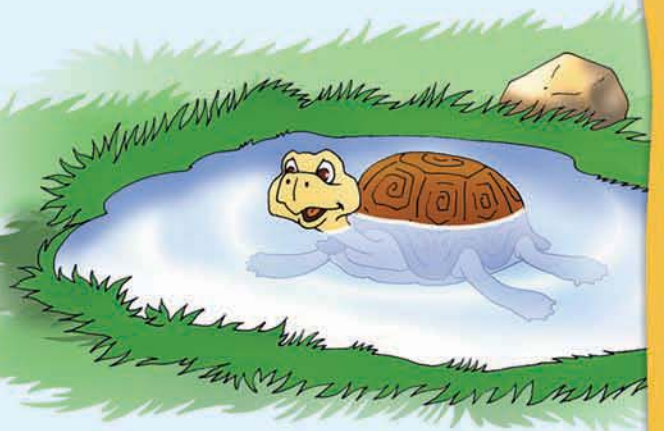
وَكَرِيْمَةٌ تَنْظُرُ إِلَيْهِمَا.





السُّلْحَفَاءُ الصَّغِيرَةُ تَعُومُ  
فِي الْغَدِيرِ الْقَرِيبِ، وَتَشْرَبُ  
مِنَ الْمَاءِ الْمُلَوِّثِ ....

السُّلْحَفَاءُ الْكَبِيرَةُ تَعُومُ  
فِي الْغَدِيرِ الصَّافِي وَتَشْرَبُ  
مِنَ مَاءِ الْعَيْنِ الصَّافِيَةِ ...



بَرَّتْ السُّلْحَفَاءُ الصَّغِيرَةُ  
وَصَارَتْ تَسْبِخُ فِي مَاءِ الْغَدِيرِ  
الصَّافِي وَتَشْرَبُ مِنْ مَاءِ الْعَيْنِ  
الصَّافِيَةِ.



السُّلْحَفَاءُ الصَّغِيرَةُ تَعُومُ فِي الْعَدِيرِ الْقَرِيبِ

وَتَشْرَبُ مِنَ الْمَاءِ الْمُلَوَّثِ ...



السُّلْحَفَاءُ الصَّغِيرَةُ تَعُومُ فِي الْعَدِيرِ الْقَرِيبِ

وَتَشْرَبُ مِنَ الْمَاءِ الْمُلَوَّثِ

تَشْرَبُ

ر

الْقَرِيبِ

رِي

الْعَدِيرِ

رِ

الصَّغِيرَةُ

ر



رِيشٌ

رِيـ



فَرَّاشَةٌ

رَا



تَمْرٌ

رُ



رُمَّانٌ

رُمَّا

فَطُورٌ

رُ

الْمُدِيرُ

رُ

فِرَّاشٌ

رَا

رِحْلَةٌ

رِحْـ

رَبَابٌ

مِرْمَارٌ

رِكَابٌ

أَرْزَبٌ



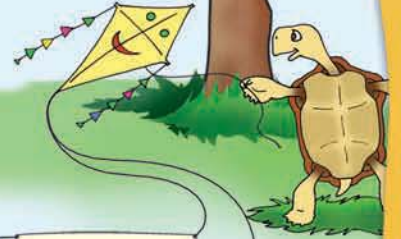
فِرَّاسٌ يَجْرِي وَرَاءَ فَرَّاشَةٍ ...





السُّلْحَفَاءُ الْكَبِيرَةُ تَعُومُ فِي الْغَدِيرِ الصَّافِي

وَتَشْرَبُ مِنْ مَاءِ الْعَيْنِ الصَّافِيَةِ



السُّلْحَفَاءُ الْكَبِيرَةُ تَعُومُ فِي الْغَدِيرِ الصَّافِي

وَتَشْرَبُ مِنْ مَاءِ الْعَيْنِ الصَّافِيَةِ

مَاءِ

مِنْ

تَعُومُ

مَا

مِنْ

م



مِيدَعَة

مِـ



الْعَلَمُ

مُ



مِسْطَرَة

مِسْـ



مَنْزِلٌ

مَنْـ

مَسْبَحٌ

مَسْـ

مَرْمَى

مَرْـ

مَشْمَشٌ

مَشْـ

كْرِيمٌ

مُ

رَمْلٌ

عَلَمٌ

مُرَبِّيٌ

مَنْزِلٌ



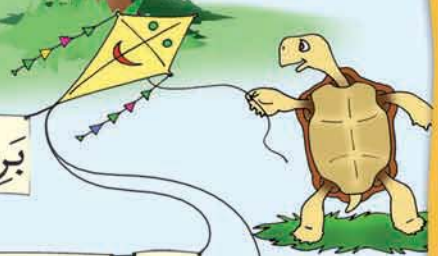
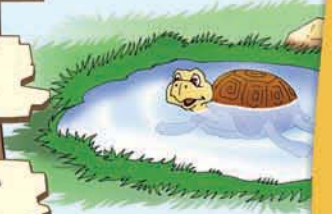
كْرِيمٌ وَرِيمَةٌ يَمْشِيَانِ فِي الْمَمَرِّ ...



: بَرَيْتَ السَّلْحَفَةَ الصَّغِيرَةَ :

: وَصَارَتْ تَسْبَحُ فِي مَاءِ الْغَدِيرِ الصَّافِي :

: وَتَشْرَبُ مِنْ مَاءِ الْعَيْنِ الصَّافِيَةِ :



بَرَيْتَ السَّلْحَفَةَ الصَّغِيرَةَ

وَ صَارَتْ تَسْبَحُ فِي مَاءِ الْغَدِيرِ الصَّافِي

وَ تَشْرَبُ مِنْ مَاءِ الْعَيْنِ الصَّافِيَةِ

تَشْرَبُ

بَرَيْتَ

تَسْبَحُ

بُ

بَ

بَ



بَابٌ

بَ



عَلَّمَ بِلَادِي

بِ



بُرْتُقَالٌ

بُرْ



بَحْرٌ

بَحْرَ

كَبِنٌ

بَ

بِجَانِبِ

بِ

بُوبِي

بُوبِي

كِتَابٌ

بَ

بِلَالٌ

مِبرَاةٌ

بِلَادِي

رَبَابٌ



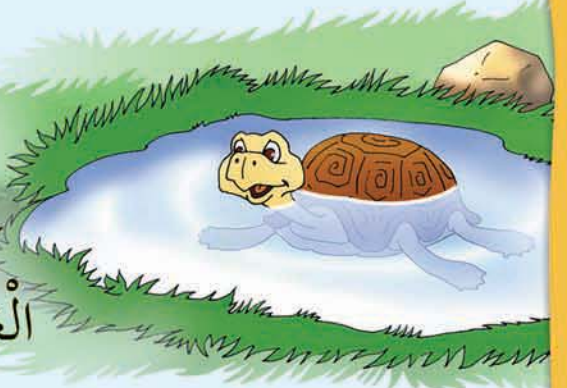
ذَهَبَ بِلَالٌ إِلَى الْبَحْرِ  
وَمَعَهُ كَلْبُهُ بُوبِي...

ر م ب

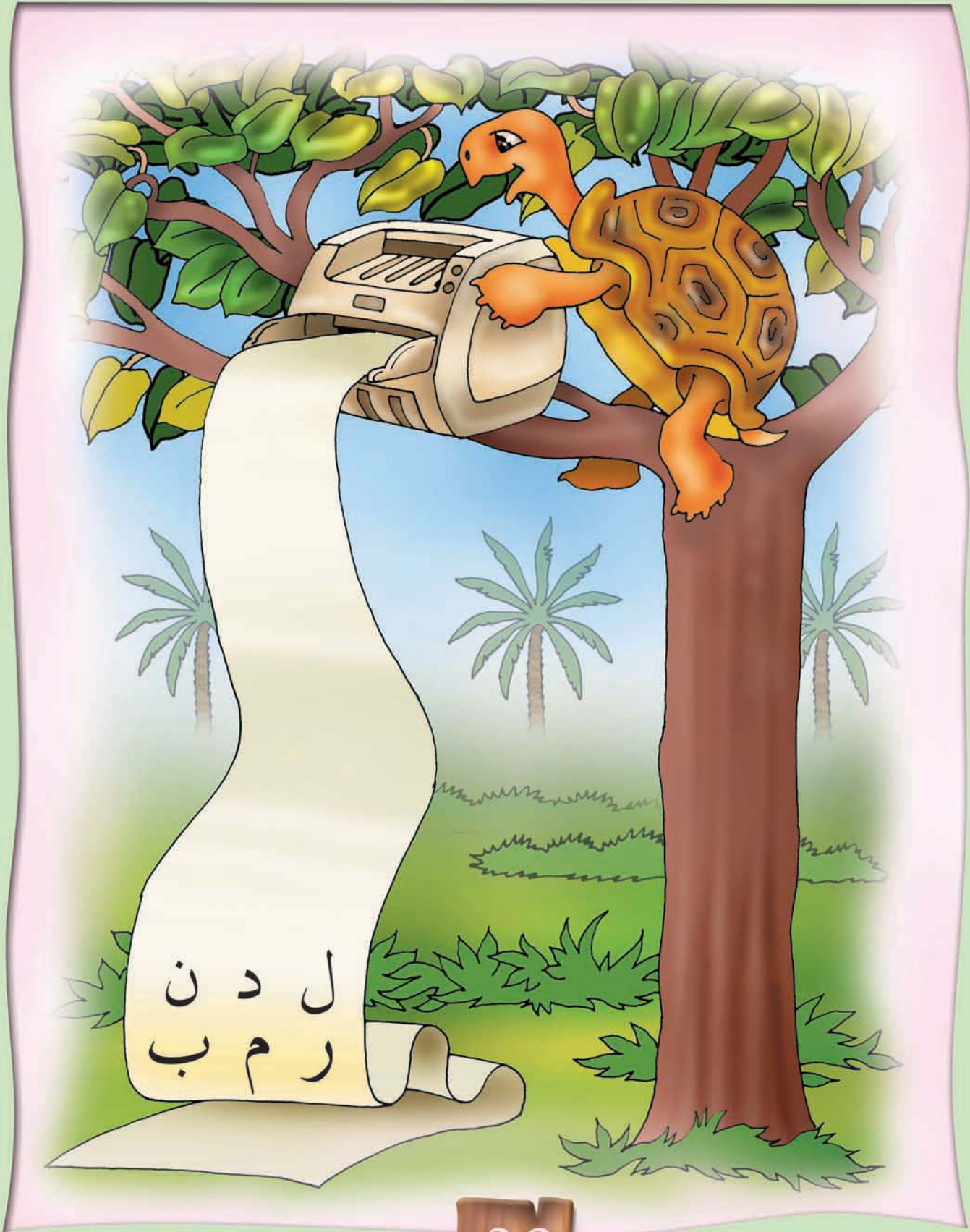


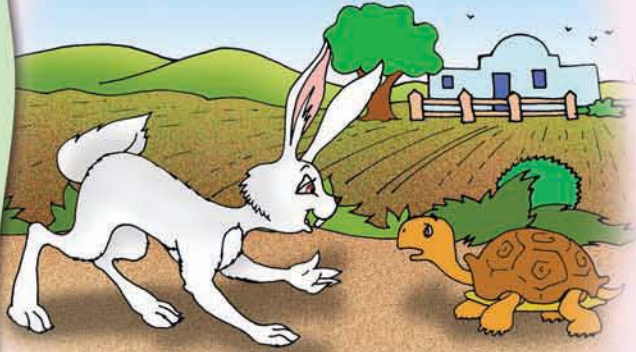
كَانَتْ السُّلْحَفَاءُ الصَّغِيرَةُ تَعُومُ  
دَائِمًا فِي الْغَدِيرِ الْقَرِيبِ مِنْهَا،  
وَتَشْرَبُ مِنْ مَائِهِ الْمُلَوَّثِ،  
لِأَنَّهَا تَكْرَهُ الْمَشْيَ ...

السُّلْحَفَاءُ الْكَبِيرَةُ تَعُومُ دَائِمًا  
فِي الْغَدِيرِ الصَّافِي وَتَشْرَبُ مِنْ مَاءِ  
الْعَيْنِ الصَّافِيَةِ لِأَنَّهَا تُحِبُّ الْمَشْيَ ...



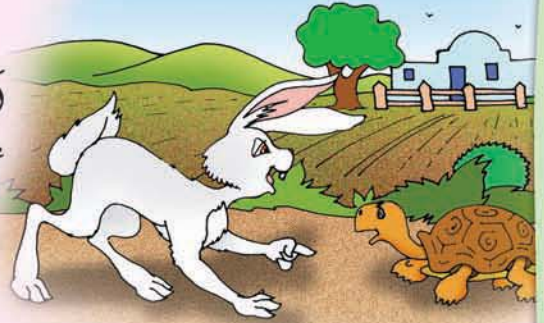
بَرِئَتْ السُّلْحَفَاءُ الصَّغِيرَةُ  
وَصَارَتْ تَسْبَحُ فِي مَاءِ الْغَدِيرِ  
الصَّافِي وَتَشْرَبُ مِنْ مَاءِ الْعَيْنِ  
الصَّافِيَةِ ...



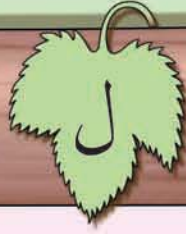


سَلَحْفَاءُ تَتَجَوَّلُ فِي الْحَقْلِ .  
لَقِيَهَا الْأَرْنَبُ وَقَالَ لَهَا:  
"أَرْجُلِكَ قَصِيرَةٌ ..."

رَدَّتْ بَادِرَةٌ: "هِيَائَتْسَابِقٌ"  
أَرَدَفَ الْأَرْنَبُ: "دُودَةٌ تُسَابِقُ فَهَذَا!"



إِنْطَلَقَ الْإِثْنَانِ فِي السِّبَاقِ  
بَادِرَةٌ تَزْحَفُ وَتَزْحَفُ إِلَى  
الْوُصُولِ ، أَمَّا الْأَرْنَبُ فَرَكَنَ  
إِلَى النَّوْمِ عَلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ ...



سُلْحَفَاةٌ تَتَجَوَّلُ فِي الْحَقْلِ :

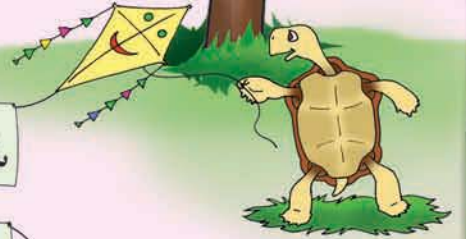
لَقِيَهَا الْأَرْزَبُ :

قَالَ لَهَا: "أَرْجُلِكَ قَصِيرَةٌ... "

سُلْحَفَاةٌ تَتَجَوَّلُ فِي الْحَقْلِ

لَقِيَهَا الْأَرْزَبُ

قَالَ لَهَا أَرْجُلِكَ قَصِيرَةٌ



أَرْجُلِكَ

قَالَ

الْحَقْلِ

سُلْحَفَاةٌ

رُ

لَهَا

رُ

لُ

لَقِيَهَا

رُ

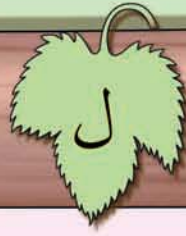
لُ

تَتَجَوَّلُ

لُ

لُ





رِسَالَةٌ

رَ لَ



جَمَلٌ

جَ لُ



لَيْمُونَةٌ

لَ يَ لَ لَ



الْكَلْبُ لُولُو

كَ لُ لُ لُ لُ

بِلَالٌ

بَ لَ لَ لَ

سَالِمٌ

سَ لَ لَ لَ

يَأْكُلُ

يَ لُ لَ لَ

سُدْحَفَاءُ

سَ لُ لَ لَ لَ

سَأَلَ

لَبَنٌ

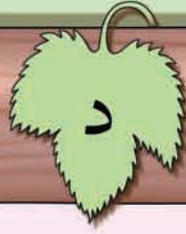
مِلْحٌ

لُمُجَةٌ



بِلَالٌ يُطْعِمُ كَلْبَهُ لُولُو

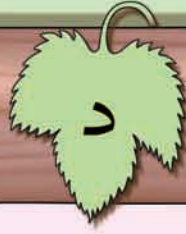
وَسَالِمٌ يُدَاعِبُ سُدْحَفَاءَ



رَدَّتْ بَادِرَةٌ : هَيَّا نَتَسَابِقُ

أَرْدَفَ الْأَرْنَبُ : "دُودَةٌ تُسَابِقُ فَهْدًا"





دَارٌ

دَا



دِيكٌ

دِي



دَبٌّ

دَبٌّ



وَرْدَةٌ

دَ

دَرَّاجَةٌ

دَرَّا

مَنْدِيلٌ

دِي

يَدٌ

د

دُمِّيَّةٌ

دُمٌّ

فَدْوَى

وَلَدٌ

دَحْمَانٌ

دُودَةٌ



دَلَالٌ تَلَعَبٌ بِدُمِّيَّتِهَا

وَنَادِرٌ يُهْدِيهَا وَرْدَةً

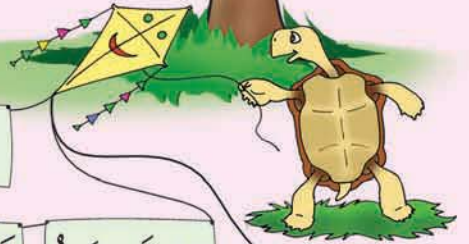


انْطَلَقَ الاثْنَانِ فِي السَّبَاقِ  
 السُّلْحَفَاةُ تَزْحَفُ وَتَزْحَفُ نَحْوَ الوُصُولِ  
 أَمَّا الأَرْنَبُ فَرَكَنَ إِلَى النُّومِ عَلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ

انْطَلَقَ الاثْنَانِ فِي السَّبَاقِ

السُّلْحَفَاةُ تَزْحَفُ وَ تَزْحَفُ نَحْوَ الوُصُولِ

أَمَّا الأَرْنَبُ فَرَكَنَ إِلَى النُّومِ عَلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ



جَانِبِ

نِ

فَرَكَنَ

نِ

الأَرْنَبُ

رِ

نَحْوَ

نَحْ

الْاِثْنَانِ

نَانِ

انْطَلَقَ

اِذْ



نُعْمَانُ

نُعْ



نَوْفَلٌ

نَوْ



حَنَانٌ

نَانُ



نُونُو

نُونُو

قُرْنَفُلٌ

رَنْ

أَقْحَوَانَةٌ

نَ

تَرْجَسٌ

نَر

نِسْرَيْنٌ

نِسْ

نَاقُوسٌ

أَرْزَبٌ

عَدْنَانٌ

نَحْلَةٌ



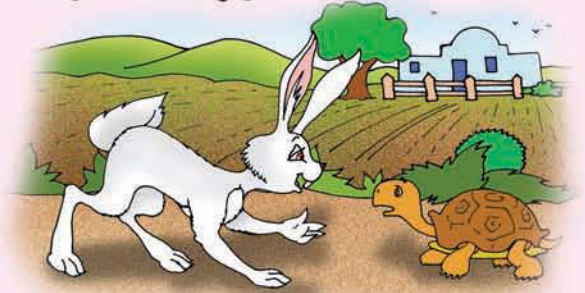
حَنَانٌ تَلْعَبُ مَعَ نُونُو

نُونُو فَرِحَتْ...

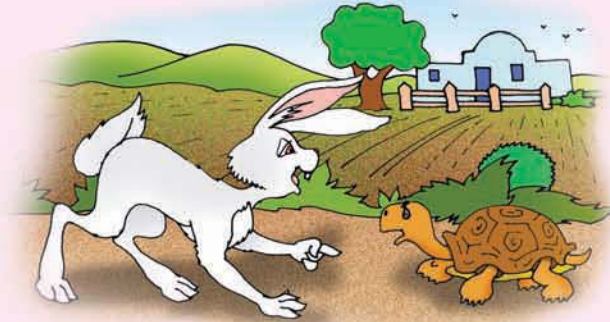
# ل د ن



يُحْكِي أَنَّ سُلْحَفَاءَ خَرَجَتْ تَتَجَوَّلُ فِي الْحَقْلِ بَيْنَ الْأَزْهَارِ الْمَلَوْنَةِ،  
فَلَقِيَهَا الْأَرْزَبُ الْمَعْرُورُ ، اقْتَرَبَ مِنْهَا ، وَقَالَ لَهَا : "أَرْجُلِكَ قَصِيرَةٌ.."

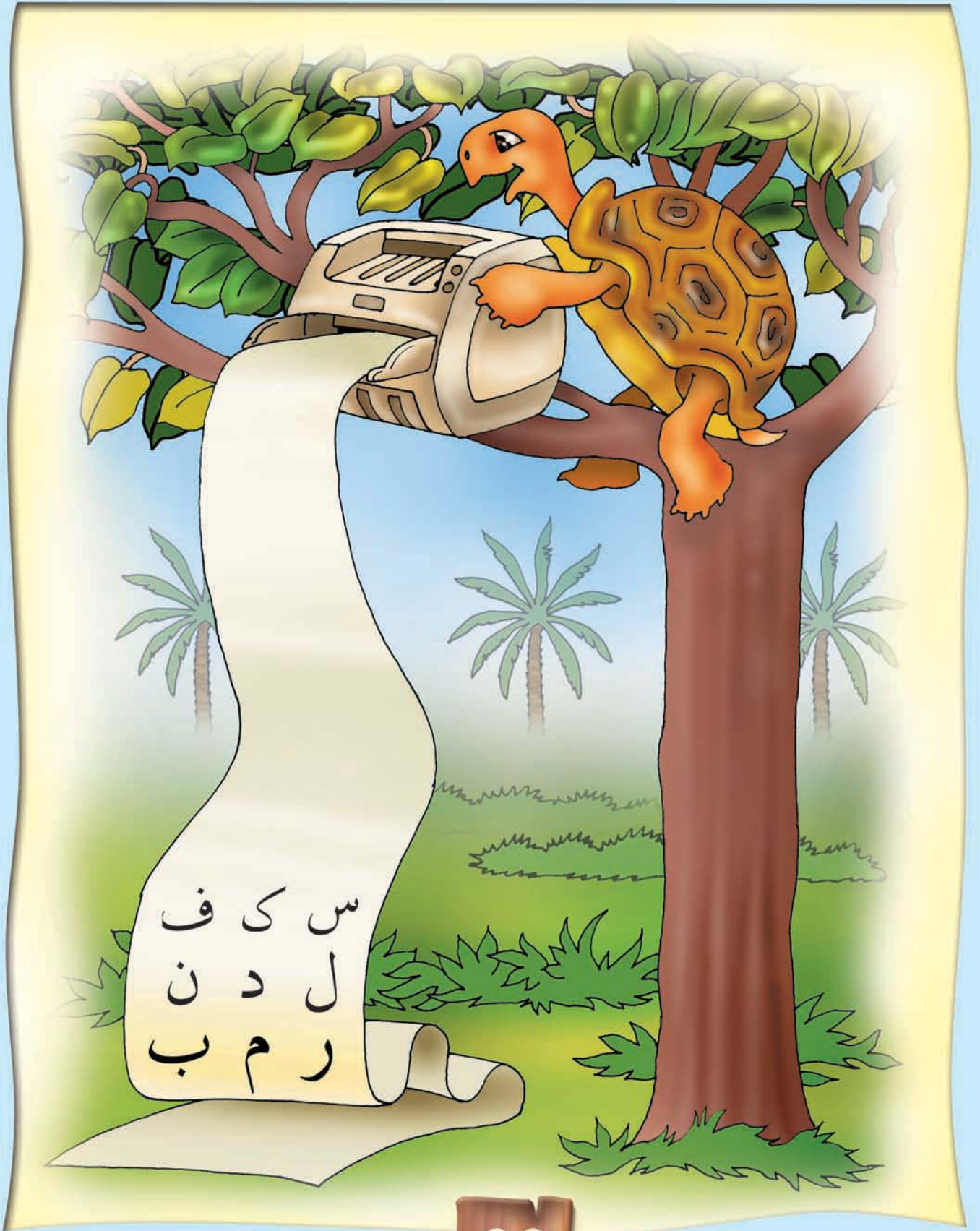


فَرَدَّتْ بَادِرَةً : " لَا تَغْتَرِّبِ الْمَظَاهِرِ... وَإِنْ شِئْتَ هَيَّا بِنَا نَتَسَابَقُ مِنْ  
بِدَايَةِ الْحَقْلِ إِلَى نِهَائِيهِ ، عَلَى أَنْ يَكُونَ عَدَدٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ حَكَمًا فِي  
هَذَا السِّبَاقِ الْفَرِيدِ!"



وَفِي الْمَوْعِدِ الْمُحَدَّدِ انْطَلَقَ الْإِثْنَانِ لَكِنَّ بَادِرَةَ كَانَتْ تَرْحُفُ بِبُطْءٍ  
أَمَّا الْأَرْزَبُ ، فَتَمَدَّدَ عَلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ ، وَغَلَبَهُ النُّعَاسُ فَنَامَ.





س ک ف  
س د ن  
ر م ب



الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ  
سُمَيَّةٌ تَتَجَوَّلُ فِي البُسْتَانِ  
وَتَسْمَعُ زَقزَقَةَ العَصَافِيرِ...

سُمَيَّةٌ تَرَى كُضْبًا فِي أَرْكَانِ البُسْتَانِ  
وَفِي يَدِهَا شَبَكَةٌ...  
كَادَتْ سُمَيَّةٌ تُمَسِكُ بِفَرَّاشَةٍ...



حَظَّتِ الفَّرَّاشَةَ عَلَى زَهْرَةٍ صَفْرَاءَ  
رَمَتْ سُمَيَّةُ الشَّبَكَةَ.  
رَفَرَفَتِ الفَّرَّاشَةُ فِي الفَضَاءِ...





الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ

سُمَيَّةٌ تَتَجَوَّلُ فِي البُسْتَانِ

وَتَسْمَعُ زَقْرَقَةَ العَصَافِيرِ...

الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ

سُمَيَّةٌ تَتَجَوَّلُ فِي البُسْتَانِ

وَتَسْمَعُ زَقْرَقَةَ العَصَافِيرِ

الشَّمْسُ

سُمَيَّةٌ

البُسْتَانِ

تَسْمَعُ

سَاطِعَةٌ

سُ

سُمَ

سَا

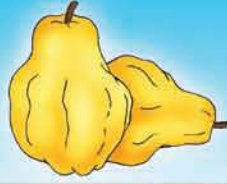
بُسْتَانِ

تَسْمَعُ



سُلْحَفَاةٌ

سُلْ



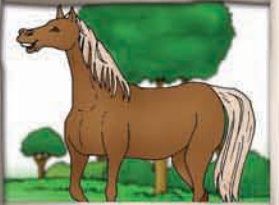
سَفْرَجَلٌ

سَفْرَجَلٌ



سِنَجَابٌ

سِنْدٌ



فَرَسٌ

فَرَسٌ

مِنْسَجٌ

مِنْسَجٌ

سِرْبٌ

سِرْبٌ

سَمَكَةٌ

سَمَكَةٌ

مَسْبَحٌ

مَسْبَحٌ

سَرِيرٌ

سَمَاءٌ

كِسْكَاسٌ

سُنْدُسٌ



قَالَتْ سُمَيَّةُ: "لَا، أَنَا لَسْتُ فَرَاثَةً، أَنَا سُمَيَّةٌ..."

سَوْفَ لَنْ أَضَاقَ فَرَاثَةً بَعْدَ الْيَوْمِ ...



سُمَيَّةُ تَرَكُضُ فِي أَرْكَانِ الْبُسْتَانِ

وَفِي يَدِهَا شَبَكَةٌ

كَادَتْ سُمَيَّةُ أَنْ تُمَسِكَ فَرَّاشَةً

سُمَيَّةُ تَرَكُضُ فِي أَرْكَانِ الْبُسْتَانِ

وَ فِي يَدِهَا شَبَكَةٌ

كَادَتْ سُمَيَّةُ أَنْ تُمَسِكَ فَرَّاشَةً

تُمَسِكَ

كَادَتْ

فِي أَرْكَانِ

شَبَكَةٌ

تَرَكُضُ

ك

كَ

كَ

ك

ك



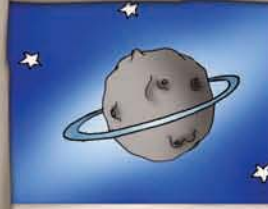
كَاسٌ

كَأ



كِسْوَةٌ

كِسْ



كَوْكَبٌ

كَوْكَبٌ



كُرَّةٌ

كُرَّةٌ

كَمَنُجَةٌ

كَمَنُجَةٌ

كَانُونٌ

كَانُونٌ

كُرْنَبٌ

كُرْنَبٌ

بَاكِرًا

بَاكِرًا

شِبَاكٌ

سَمَكَةٌ

كُوسٌ

كُرَيْمٌ



كَمَالٌ يَجْلِسُ عَلَى رُكْبَتَيْهِ

وَيَسْحَبُ الْكُرَّةَ مِنْ كَلْبِهِ.



: حَطَّتِ الْفَرَّاشَةُ عَلَى زَهْرَةٍ صَفْرَاءَ. :

: رَمَتْ سُمَيَّةُ الشَّبَكَةَ. :

: رَفَرَفَتِ الْفَرَّاشَةُ فِي الْفَضَاءِ ... :

حَطَّتِ الْفَرَّاشَةُ عَلَى زَهْرَةٍ صَفْرَاءَ

رَمَتْ سُمَيَّةُ الشَّبَكَةَ

رَفَرَفَتِ الْفَرَّاشَةُ فِي الْفَضَاءِ

رَفَرَفَتِ فِي الْفَضَاءِ

الْفَرَّاشَةُ

فَ رَفَ فِي فَ



نَافِذَةٌ

فِ



فِرَاشٌ

فِ



فَانُوسٌ

فَا



فِيلٌ

فِي

تُصَفِّفُ

فُ

الْفَنَاجِينُ

فَ

رَدِيفٌ

فُ

عَفَافٌ

فَا

رَرِيفٌ

فَارُوقٌ

فِنَاءٌ

مِفْتَاحٌ



رَفِيقٌ يَفْتَحُ النَّافِذَةَ  
وَيَنْظُرُ إِلَى الْعَصَافِيرِ تُزَقِزِقُ.

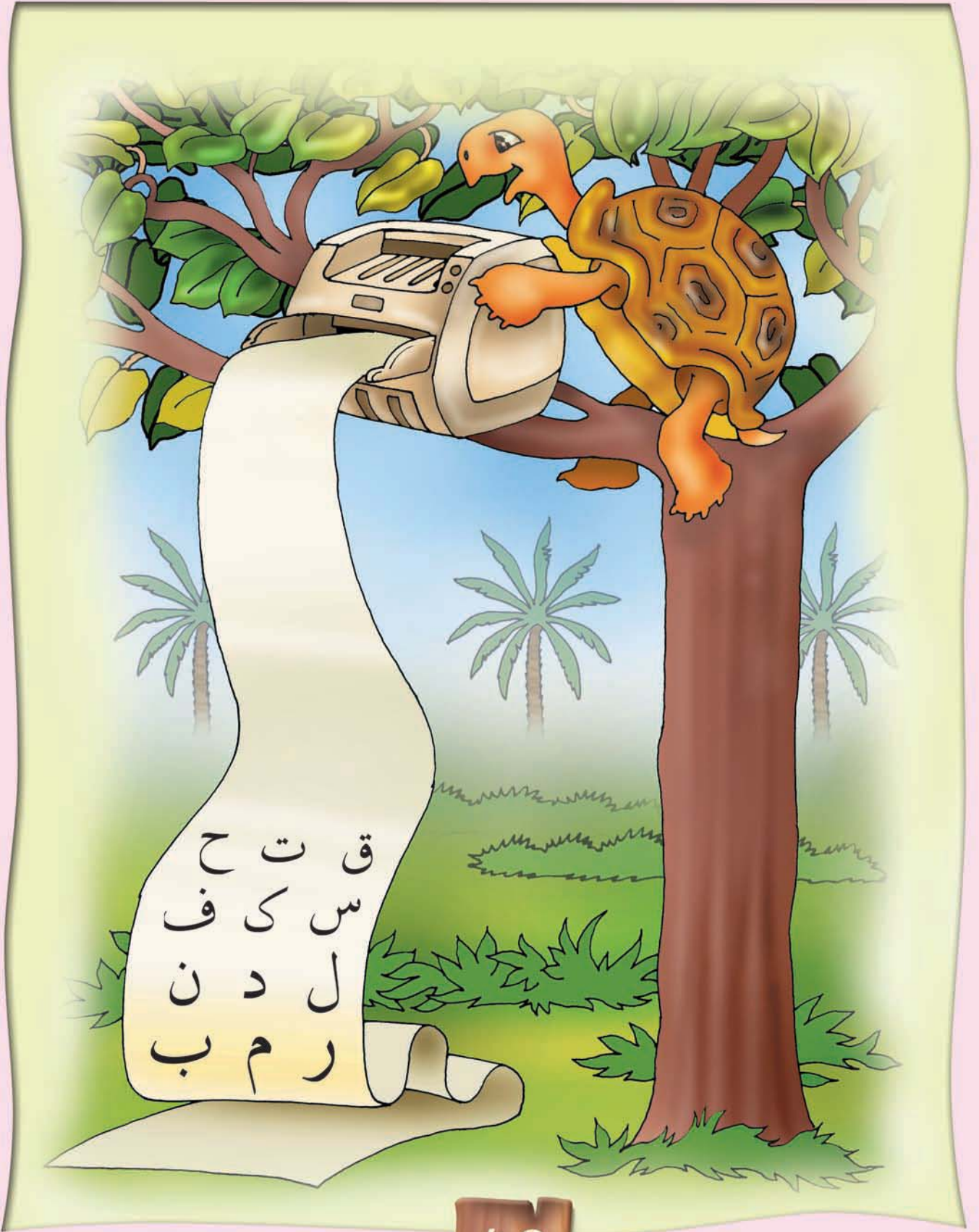


الشَّمْسُ سَاطِعَةٌ فِي السَّمَاءِ  
وَسُمَيَّةٌ تَتَجَوَّلُ فِي البُسْتَانِ  
وَتَسْمَعُ زَقزَقَةَ العَصَافِيرِ...

سُمَيَّةٌ تَرُكُضُ فِي أَرْكَانِ البُسْتَانِ  
وَفِي يَدِهَا شَبَكَةٌ وَعَلَى رَأْسِهَا مِظَلَّةٌ  
كَادَتْ سُمَيَّةٌ تُمَسِكُ فَرَّاشَةً...



حَظَّتِ الفَرَّاشَةَ عَلَى زَهْرَةٍ صَفْرَاءَ  
رَمَتْ سُمَيَّةُ الشَّبَكَةَ.  
رَفَرَفَتِ الفَرَّاشَةُ وَفَرَّتْ فِي  
الفَضَاءِ...



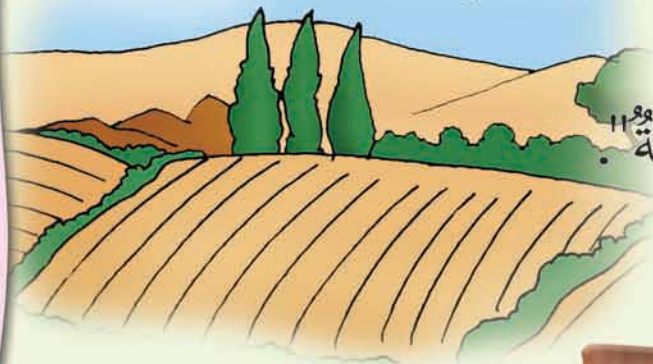




انْقَطَعَ الْخَيْطُ.  
انْطَلَقَ الْبَالُونُ إِلَى أَعْلَى  
رِيْمَةٌ تَرُكُضُ لِتَلْحَقَ بِبَالُونِهَا...



رِيْمَةٌ تَجْرِي تَارَةً وَتَقْفِرُ تَارَةً  
أُخْرَى، ثُمَّ تَوَقَّفَتْ وَبَدَأَتْ تَبْكِي...



نَظَرَ الْبَالُونُ إِلَى الْحُقُولِ.  
وَقَالَ : "الدُّنْيَا تَحْتُ جَمِيلَةٌ"  
وَطَارَ يَسْبِخُ حُرًّا...



انْقَطَعَ الْخَيْطُ .

انْطَلَقَ الْبَالُونُ إِلَى أَعْلَى

رَيْمَةٌ تَرُكُضُ لِتَلْحَقَ بِبَالُونِهَا ...

انْقَطَعَ الْخَيْطُ

انْطَلَقَ الْبَالُونُ إِلَى أَعْلَى

رَيْمَةٌ تَرُكُضُ لِتَلْحَقَ بِبَالُونِهَا

لِتَلْحَقَ

ق

انْطَلَقَ

ق

انْقَطَعَ

ق



حَقِيْبَةٌ

قِي



قَبَقَابٌ

قَبَقَا



قَنْدِيلٌ

قَنْ



لَقْلُقٌ

لَقُق

حَدَائِقُ

قُ

قَرِيْبٌ

قَ

قَفَازٌ

قَفَا

قِرْدٌ

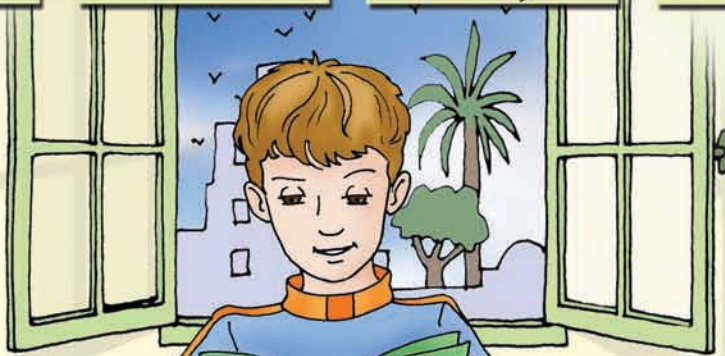
قِرْ

مِقْوَدٌ

مِقْلَمَةٌ

فَرِيْقٌ

قَارِبٌ



يَقْرَأُ رَفِيْقٌ قِصَّةَ الْقِرْدِ وَالتَّجَارِ

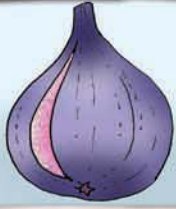


رِيْمَةٌ تَجْرِي تَارَةً  
وَتَقْفِزُ تَارَةً أُخْرَى  
ثُمَّ تَوَقَّفَتْ  
وَبَدَأَتْ تَبْكِي ...



رِيْمَةٌ تَجْرِي تَارَةً  
وَ تَقْفِزُ تَارَةً أُخْرَى  
ثُمَّ تَوَقَّفَتْ  
وَ بَدَأَتْ تَبْكِي

رِيْمَةٌ تَجْرِي تَقْفِزُ بَدَأَتْ تَبْكِي  
ةُ اَ تَارَةً تَارَةً تَبْكِي  
ةُ اَ تَارَةً تَارَةً تَبْكِي



تِينَةٌ

تِيَةٌ



زَيْتٌ

تِ



بُرْتُقَالَةٌ

تُتَةٌ



مِفْتَاحٌ

تَا

وَزَةٌ

ه

دُمِيَّةٌ

ة

كُتُبٌ

تُ

تَاجِرٌ

تَا

رِحْلَةٌ

جَدَّةٌ

تُفَّاحَةٌ

تُوتٌ



فَتَحَتْ فَاتِنُ الْمِحْفَظَةَ لِتُخْرِجَ الْمِفْتَاحَ

فَلَمْ تَجِدْهُ ...



: نَظَرَ الْبَالُونَ إِلَى الْحُقُولِ . :

: وَقَالَ: "الدُّنْيَا تَحْتُ جَمِيلَةٌ" . :

: وَطَارَ يَسْبَحُ حُرًّا ... :



نَظَرَ الْبَالُونَ إِلَى الْحُقُولِ

وَ قَالَ الدُّنْيَا تَحْتُ جَمِيلَةٌ

وَ طَارَ يَسْبَحُ حُرًّا

الْحُقُولِ تَحْتُ حُرًّا

يَسْبَحُ

حُ تَحُ حُ حُرًّا



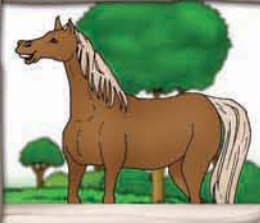
حُوتٌ

حُو



حَاسُوبٌ

حَا



حِصَانٌ

حِ



حَلْزُونٌ

حَ

جُحَا

حَا

دَحْدَاخٌ

دَحْخٌ

رَحِيقٌ

حِي

تِفَّاحٌ

ح

ضَحِكٌ

حَيَاةٌ

مَحْمُودٌ

مِفْتَاحٌ



حَسَنٌ يَعْشَقُ الْبَحْرَ وَرَائِحَةَ الْبَحْرِ  
وَرِيحَ الْبَحْرِ.

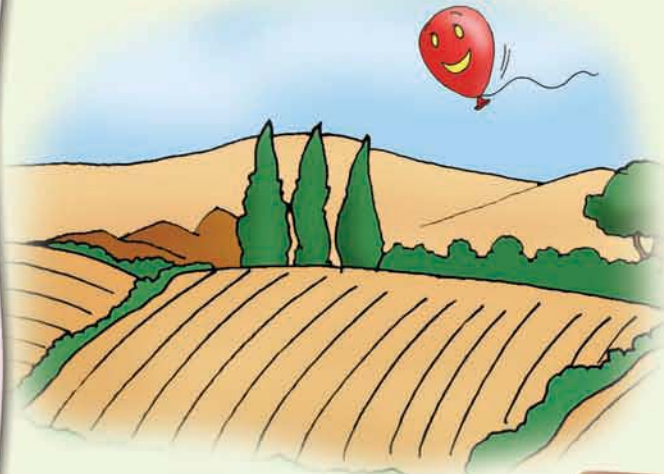
هَاهُوَ يَزْكُضُ نَحْوَ الْبَحْرِ...

# ق ت ح



وَفَجَاءَةً انْقَطَعَ الْخَيْطُ فَارْتَفَعَ الْبَالُونُ  
وَانْطَلَقَ إِلَى أَعْلَى. وَأَسْرَعَتْ رِيْمَةُ  
تَرْكُضٌ لِتَلْحَقَ بِبَالُونِهَا...

رَاحَتْ رِيْمَةُ تَجْرِي تَارَةً وَتَقْفِزُ تَارَةً  
أُخْرَى، ثُمَّ مَا لَيْثَتْ أَنْ تَوَقَّفَتْ  
وَبَدَأَتْ تَبْكِي ...



نَظَرَ الْبَالُونُ إِلَى الْحُقُولِ  
وَالْبَسَاتِينِ وَقَالَ:  
"الدُّنْيَا تَحْتَ جَمِيلَةٍ".  
وَطَارَ يَسْبَحُ حُرًّا...





أ ط ز آ  
ق ت ح  
س ك ف  
ل د ن  
ر م ب



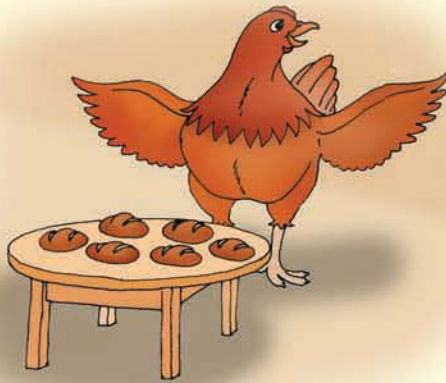
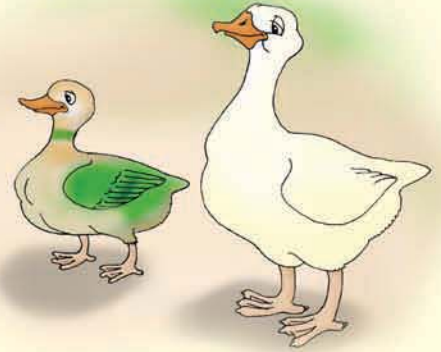
# أ ط ز آ

6



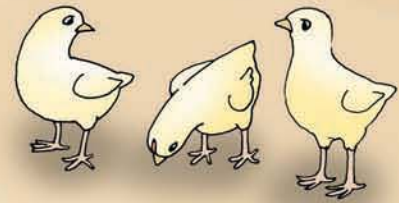
عَثَرْتُ دَجَاجَةً حَمْرَاءُ عَلَى إِنَاءٍ بِهِ قَمْحٌ  
فَقَالَتْ: مَنْ يَزْرَعُ مَعِيَ هَذَا الْقَمْحَ؟...  
فَسَكَّتِ الْإِوْرَةَ وَسَكَّتِ الْبَطَّةُ...

نَضِجَ الْقَمْحُ فَطَحَنَتْهُ الدَّجَاجَةُ  
وَخَلَطَتْهُ فِي طَبَقٍ مِنْ طِينٍ...



نَضِجَ الْخُبْزُ  
أَقْبَلَتْ الْإِوْرَةَ  
صَاحَتِ الدَّجَاجَةُ: "إِنَّهُ لِفِرَاحِي  
الْعَزِيْرَةُ!"...

ثُمَّ نَادَتْ: "أَنْ الْأَوَانَ!..."  
هَيَّا تَحَلَّقُوا حَوْلَ إِنَاءِ الطَّعَامِ."



أَجَابَتِ الْفِرَاحُ: "«آه مَا أَطْيَبَ رَائِحَتَهُ!»"



عَثَرْتُ دَجَاجَةً حَمْرَاءُ عَلَيَّ إِنَاءٌ بِهِ قَمْحٌ

فَقَالَتْ: مَنْ يَزْرَعُ مَعِيَ هَذَا الْقَمْحَ؟...

فَسَكَّتِ الْإِوْرَةَ وَسَكَّتِ الْبَطَّةُ...

عَثَرْتُ دَجَاجَةً حَمْرَاءُ عَلَيَّ إِنَاءٌ بِهِ قَمْحٌ

فَقَالَتْ مَنْ يَزْرَعُ مَعِيَ هَذَا الْقَمْحَ

فَسَكَّتِ الْإِوْرَةَ وَ سَكَّتِ الْبَطَّةُ

الْإِوْرَةَ

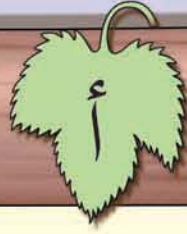
حَمْرَاءُ

إِنَاءٌ

أ

أ

أ



جِذَاءٌ

ءِ



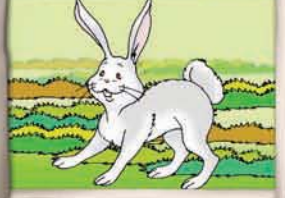
إِبْرَةٌ

ءِ



أُمٌّ

ءِ



أَرْنَبٌ

ءِ

أَسْرَةٌ

ءِ

بَدَأَ

ءِ

أَبِي

ءِ

مَائِدَةٌ

ءِ

زَائِرٌ

زَرْقَاءُ

إِوْرَةٌ

أَقْحُوَانَةٌ



أَخِي يُسَاعِدُ أُمِّي فِي تَرْتِيبِ الْمَائِدَةِ

وَأَنَا أَطْعِمُ أَرْنَبِي الْأَبْيَضَ ...



نَضِجَ الْقَمْحُ

فَطَحَنَتْهُ الدَّجَاجَةُ

وَخَلَطَتْهُ فِي طَبَقٍ مِنْ طِينٍ...

نَضِجَ الْقَمْحُ

فَطَحَنَتْهُ الدَّجَاجَةُ

طِينٍ

مِنْ

طَبَقٍ

فِي

خَلَطَتْهُ

وَ

طِينٍ

طَبَقٍ

خَلَطَتْهُ

فَطَحَنَتْهُ

طِينِ

ط

طَتْ

ط



مِطْرَقَةٌ

مِطْ



خُطَّافٌ

طَا



طُيُورٌ

طُ



طَبْلٌ

طَ

لَقَطَ

طَ

تَطِيرُ

طِيءُ

طَائِرٌ

طَا

طُبُولٌ

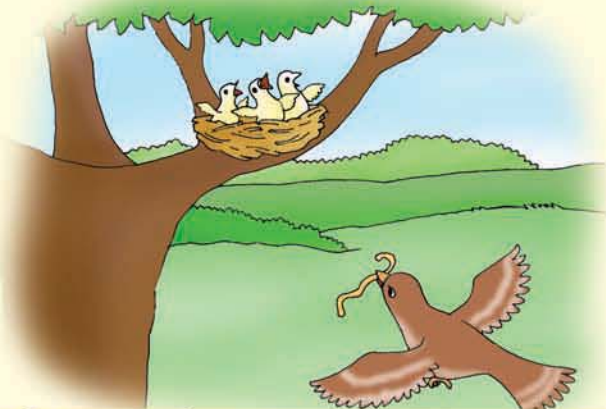
طُ

قَطَائِفُ

طَوِيلٌ

عَوَاطِفُ

طُرُطُورٌ



لَقَطَ الطَّائِرُ دُودَةً طَوِيلَةً

فَطَّارَ بِهَا ...



نَضِجَ الخُبْزُ :

أَقْبَلَتِ الإِوْرَةَ :

صَاحَتِ الدَّجَاجَةُ: "إِنَّهُ لِفِرَاحِي العَزِيْزَةِ!" :

نَضِجَ الخُبْزُ

أَقْبَلَتِ الإِوْرَةَ

صَاحَتِ الدَّجَاجَةُ إِنَّهُ لِفِرَاحِي العَزِيْزَةِ

الإِوْرَةَ

نَضِجَ

العَزِيْزَةِ

الخُبْزُ

زُ

زِي

وَر

زُ

زُ



زِيَادٌ

زُهُورٌ

غَزَالَةٌ

زَرَّافَةٌ

زِ

زُ

زَا

زَ

عَزِيْزَةٌ

زَرْبِيَّةٌ

بَرَزَ

مِزْهَرِيَّةٌ

زِيَزَ

زَرَّ

زَ

مِزَ

مَنْزِلٌ

مِيزَانٌ

مِعْزَلٌ

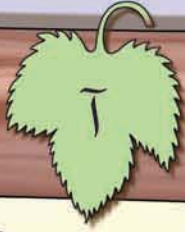
زَعْوَانٌ



تُزَيِّنُ زَيْنَبُ مَكْتَبَهَا بِالْمِزْهَرِيَّةِ

وَعَزِيْزَةُ تَرَسِّمُ زَرَّافَةً وَغَزَالَةً ...





ثُمَّ نَادَتْ : «أَنْ الْأَوَانُ...» :

هَيَّا تَحَلَّقُوا حَوْلَ إِنَاءِ الطَّعَامِ .

أَجَابَتْ الْفِرَاحُ : «آه مَا أَطْيَبَ رَائِحَتَهُ!» :

ثُمَّ نَادَتْ أَنْ الْأَوَانُ

هَيَّا تَحَلَّقُوا حَوْلَ إِنَاءِ الطَّعَامِ

أَجَابَتْ الْفِرَاحُ آه مَا أَطْيَبَ رَائِحَتَهُ

آه

أَنْ

آ

آ



آجُرَّة

آ



قُرَّان

آ



آلَةُ تَصْوِيرٍ

آ



مِرَاة

آ

ظَمَّانٌ

آ

آلَامٌ

آ

مَلَانٌ

آ

آيَةٌ

آ

آوَنَةٌ

آنِيَةٌ

آمَالٌ

آكُلٌ



أَحَسَّتْ إِيْنَاسُ بِآلَامٍ فِي فَمِهَا  
فَأَسْرَعَتْ إِلَى الْمِرَاةِ لِتَرَى أَسْنَانَهَا.

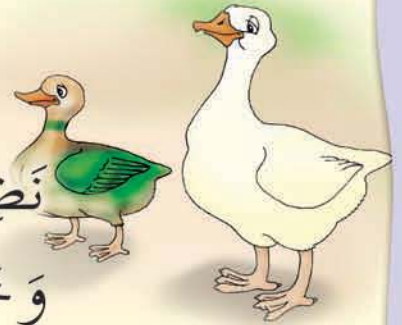
# أ ط ز آ



عَثَرْتُ دَجَاجَةً حَمْرَاءُ عَلَى إِنَاءٍ بِهِ قَمْحٌ.

فَقَالَتْ لِلْبَيْطَةِ وَالْإِوَزَّةِ: "مَنْ يَزْرَعُ مَعِيَ هَذَا الْقَمْحَ؟"

فَسَكَّتِ الْإِوَزَّةُ الْبَيْضَاءُ وَالْبَيْطَةُ السَّوْدَاءُ...



نَضِجَ الْقَمْحُ فَجَمَعْتُهُ الدَّجَاجَةَ وَطَحَنْتُهُ.  
وَخَلَطْتُهُ فِي طَبَقٍ مِنْ طِينٍ...

نَضِجَ الْخُبْزُ.

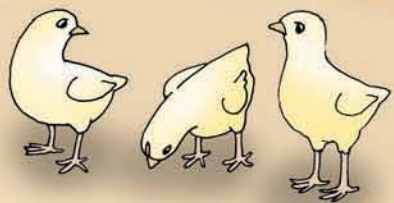
وَأَقْبَلَتِ الْإِوَزَّةُ وَقَالَتْ: "مَا أَطْيَبَ رَائِحَتَهُ!"

صَاحَتِ الدَّجَاجَةُ: "إِنَّهُ لِفِرَاحِي الْعَزِيزَةِ!"...

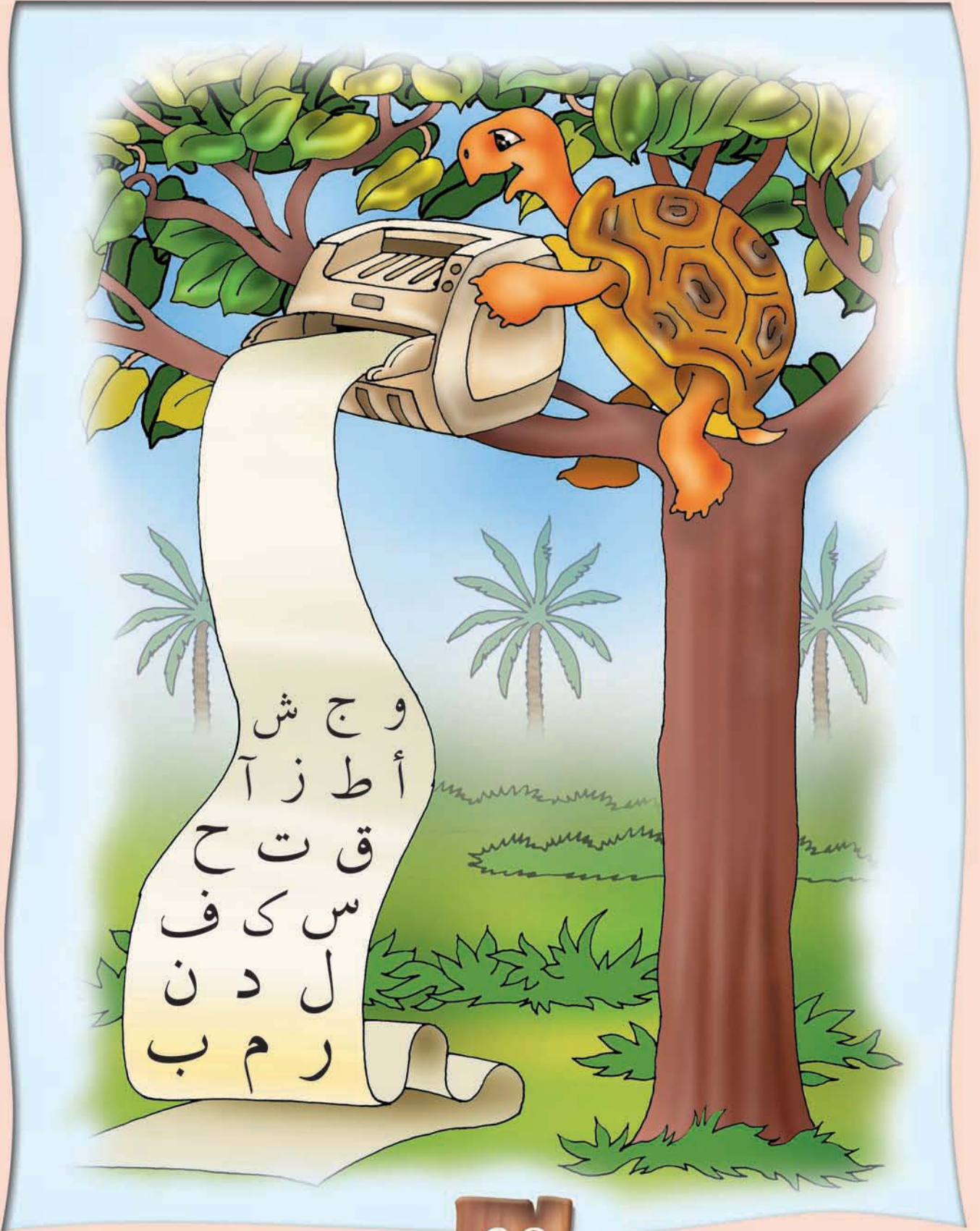


ثُمَّ نَادَتْ: "أَنْ الْأَوَانُ!"

هَيَّا تَحَلَّقُوا حَوْلَ آنِيَةِ الطَّعَامِ!"



أَجَابَتِ الْفِرَاحُ مَسْرُورَةً: "أَهْ مَا أَطْيَبَ رَائِحَتَهُ! وَمَا أَشْهَاهَا!"

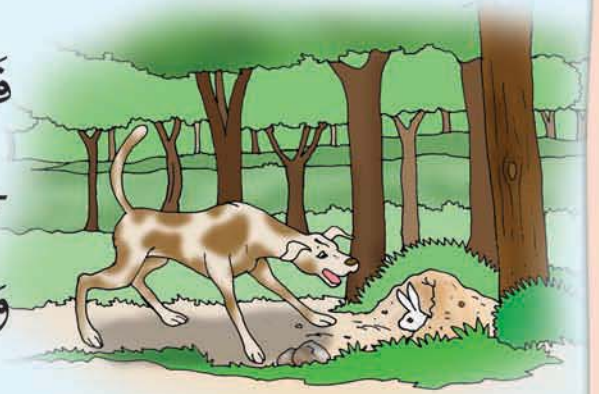


و ج ش  
أ ط ز آ  
ق ت ح  
س ك ف ا ن  
ر م ب



وَصَلَ رَشَادٌ وَوَالِدُهُ إِلَى الْغَابَةِ.  
يَسِيرُ وَرَاءَهُمَا كَلْبٌ  
الْكَلْبُ يُلَوِّحُ بِذَيْلِهِ...

فَجَاءَتْ تَسَمَّرَ الْكَلْبُ أَمَامَ جُحْرِ  
جَعَلَ الْكَلْبُ يَنْبُحُ  
وَإِذَا بِأَرْزَبٍ يَثْبُ وَيَجْرِي...



شَدَّ الْكَلْبُ الْأَرْزَبَ بَيْنَ شِدْقَيْهِ  
تَسَلَّمَهُ رَشَادٌ  
وَوَضَعَهُ عَلَى الْعُشْبِ...



وَصَلَ رَشَادٌ وَوَالِدُهُ إِلَى الْغَابَةِ.

يَسِيرُ وَرَاءَهُمَا كَلْبٌ

الْكَلْبُ يُلَوِّحُ بِذَيْلِهِ...

وَصَلَ رَشَادٌ وَ وَالِدُهُ إِلَى الْغَابَةِ

يَسِيرُ وَرَاءَهُمَا كَلْبٌ

الْكَلْبُ يُلَوِّحُ بِذَيْلِهِ

يُلَوِّحُ

لَوِّ

وَرَاءَهُمَا

وَ

وَالِدُهُ

وَا

وَ

وَ

وَصَلَ

وَ



وَرْدَةٌ

وَ

وَرُودٌ

وُ

سَلْوَى



ثَوْرٌ

ثُو

مِكْوَاةٌ

وَا

قَوْسٌ



طَاوُوسٌ

وُو

وِسَامٌ

وِ

مِحْوَرٌ



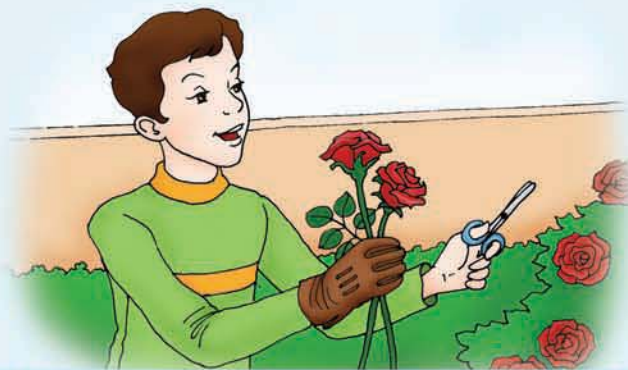
وِسَادَةٌ

وِ

وَزَنٌ

وَ

وَعْدٌ



هَاهُؤَ وَوَلِيدٌ فِي الْحَدِيقَةِ يَقْطِفُ وُرُودًا فَوَاحَةً

وَيَجْمَعُهَا فِي بَاقَةٍ وَيَخْرُجُ.



فَجَاءَ تَسْمَرَ الْكَلْبِ أَمَامَ جُحْرِ

جَعَلَ الْكَلْبِ يَنْبُحُ

وَإِذَا بِأَرْنبٍ يَثِبُ وَيَجْرِي...

جُحْرِ

أَمَامَ

الْكَلْبِ

تَسْمَرَ

فَجَاءَ

يَنْبُحُ

الْكَلْبِ

جَعَلَ

يَجْرِي

وَ

يَثِبُ

بِأَرْنبٍ

إِذَا

وَ

يَجْرِي

جَعَلَ

جُحْرِ

فَجَاءَ

يَجْرِي

جَا

جَا

فَجَا





أَشْجَارٌ

جَا

سِرَاجٌ

ج

جِرَاحٌ



جُدُجُلٌ

جُدُّ جُ

جِدَارٌ

ج

جَوْرَبٌ



مَا جِدُّ

ج

جُلْبَانٌ

جُ

وَجْدَانٌ



جَمَلٌ

جَـ

جَلَّالٌ

جَـ

جَزْرَةٌ



اِشْتَرَى جَلَّالٌ جُلْبَانًا وَجَزْرًا

ثُمَّ رَجَعَ إِلَى الْمَنْزِلِ فَمَرَّ مِنْ أَمَامِ الْجَامِعِ

فَالْتَقَى جَدَّهُ عَبْدَ الْجَوَّادِ ...



شَدَّ الْكَلْبُ الْأَرْنَبَ بَيْنَ شِدْقَيْهِ :

تَسَلَّمَهُ رَشَادٌ :

وَوَضَعَهُ عَلَى الْعُشْبِ ... :

شَدَّ الْكَلْبُ الْأَرْنَبَ بَيْنَ شِدْقَيْهِ

تَسَلَّمَهُ رَشَادٌ

وَوَضَعَهُ عَلَى الْعُشْبِ

شَدَّ رَشَادٌ

شِدْقَيْهِ الْعُشْبِ

شَدَّ شِدْقَيْهِ شَا عَشْبِ



فَرَّاشَةٌ

شَـ



شُقَّاقِيقُ  
النُّعْمَانِ

شَـ



فَرَّاشِ

شِ



شَاحِنَةٌ

شَا

مُسْتَشْفَى

تَشَـ

شَمْعَةٌ

شَمَـ

مَرَشِ

رَشِ

شِرَاعِ

شِـ

شِيرَازُ

شِفَاءٌ

شَبَكَةٌ

شَمْعَدَانِ



يَلْعَبُ شَهْلُولٌ وَشَاكِرٌ فِي الشَّارِعِ ...

هَاهِي الشَّاحِنَةُ تَتَقَدَّمُ... هَاهَا فِي الْمُسْتَشْفَى ...



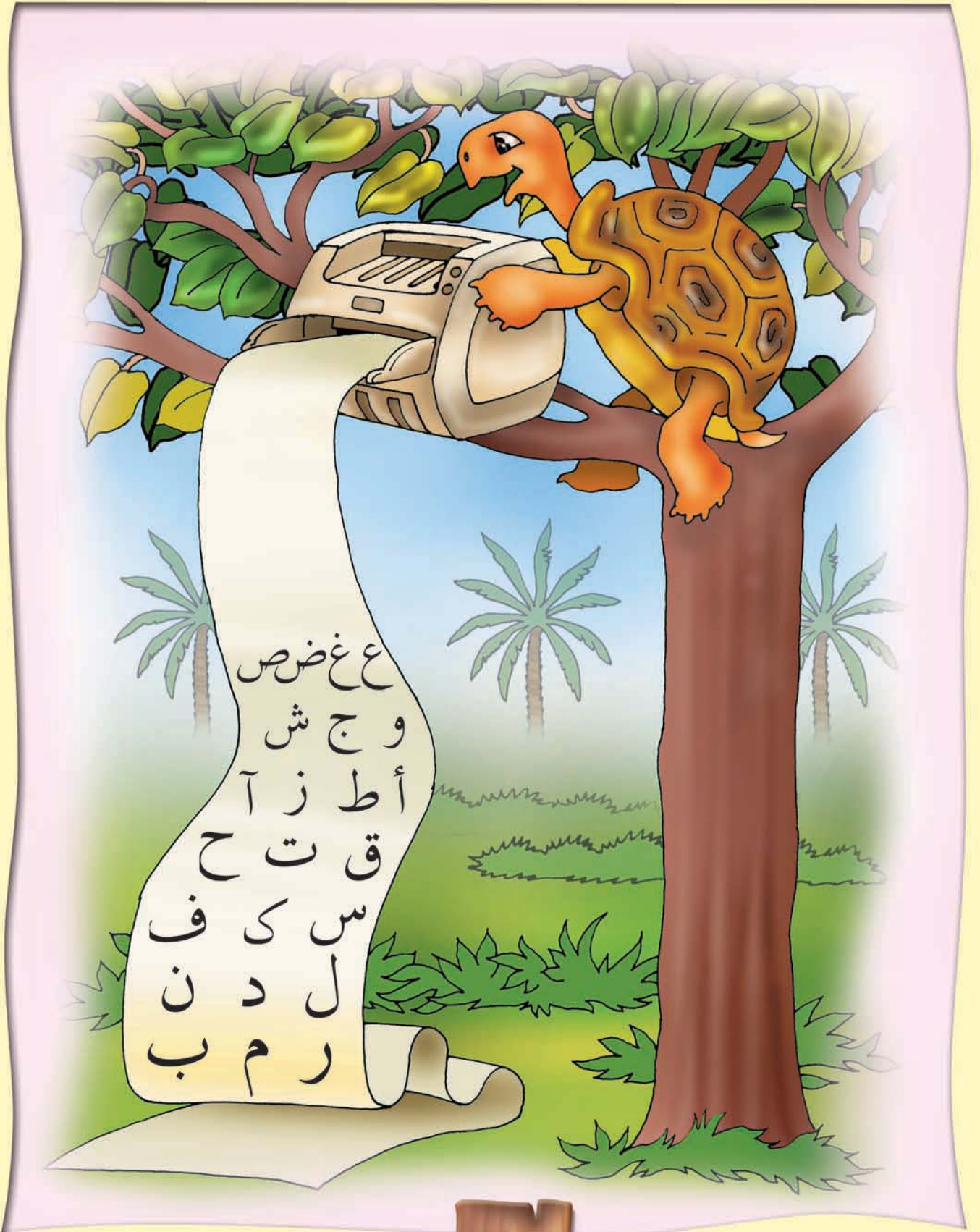
وَصَلَ رَشَادٌ وَوَالِدُهُ تَوْفِيقٌ إِلَى غَابَةِ  
شَاسِعَةٍ يَسِيرُ وَرَاءَهُمَا كَلْبٌ صَيْدِ  
الْكَلْبِ الْوَفِيِّ يُلَوِّحُ بِذَيْلِهِ وَيَبْحَثُ...

فَجَاءَتْ تَسَمَّرَ الْكَلْبِ أَمَامَ جُحْرِ

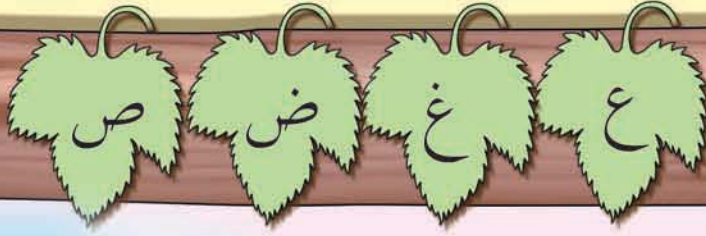
وَجَعَلَ يَنْبَحُ... وَإِذَا بِأَرْنبٍ يَثْبُ وَيَجْرِي  
وَعَلَى عَجَلَةٍ أَسَدَ الْأَبُ بُنْدُقِيَّتَهُ عَلَى كَتِفِهِ...



إِنْطَلَقَ الْكَلْبُ نَحْوَ الْأَرْنبِ،  
فَشَدَّهُ بَيْنَ شِدْقَيْهِ، وَأَتَى بِهِ إِلَى رَشَادِ  
تَسَلَّمَهُ رَشَادٌ وَوَضَعَهُ عَلَى الْعُشْبِ...



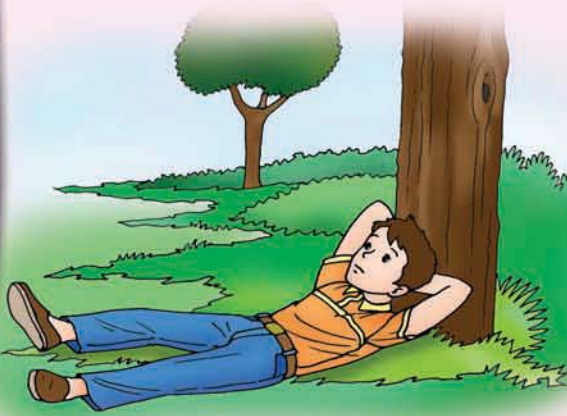
ع غ غرض  
و ج ش  
أ ط ز آ  
ق ت ح  
س ك ف ا ن  
ل د د ن  
ر م ب



لَعِبَ خَلِيلٌ فِي الشَّارِعِ.  
إِبْتَعَدَ عَنِ الدَّارِ.  
لَمْ يَعْرِفْ طَرِيقَ العُودَةِ...



خَافَ خَلِيلٌ  
وَاسْتَرَحَى تَحْتَ شَجَرَةِ الخَوْخِ  
وَأَخَذَ نَصِيبًا مِنَ الرَّاحَةِ...



تَمَدَّدَ خَلِيلٌ عَلَى الأَرْضِ  
وَوَضَعَ يَدَيْهِ تَحْتَ رَأْسِهِ  
وَحَدَّقَ فِي الفَضَاءِ مُضْطَرِبًا...

وَصَلَ العُصْفُورُ إِلَى الحَدِيقَةِ  
وَوَجَدَ صَدِيقَهُ الصَّغِيرَ صَامِتًا...





لَعِبَ خَلِيلٌ فِي الشَّارِعِ.

إِبْتَعَدَ عَنِ الدَّارِ.

لَمْ يَعْرِفْ طَرِيقَ العُودَةِ...

لَعِبَ خَلِيلٌ فِي الشَّارِعِ

إِبْتَعَدَ عَنِ الدَّارِ

لَمْ يَعْرِفْ طَرِيقَ العُودَةِ

لَعِبَ

إِبْتَعَدَ

يَعْرِفُ

العُودَةِ

عِ

الشَّارِعِ

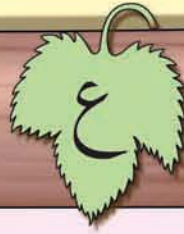
عَ

عَنِ

عَ

يَعِ

عَوُ



عَنْقُودٌ  
عَنْبٍ

عُنْدِ عِ



شَمْعَةٌ  
مُضِيئَةٌ

عَ



عَمْرٌ  
يَعْدُو

عُ يَعُو



شِبَارِعٌ  
فَسِيحٌ

عِ

عَلَامَةٌ

عَ

مِيعَادٌ

عَا

مِعْوَلٌ

مِعَ

ضَبْعٌ

عِ

قَبَعَةٌ

مِعْطَفٌ

نُعْمَانٌ

مُسْرِعٌ



حَلَّ الرَّبِيعِ، الْعَصَافِيرُ تَمْرُحُ وَتَشْدُو  
وَعُثْمَانُ يَلْعَبُ مَعَ الْعَنْزَةِ تَحْتَ أَشْعَةِ  
الشَّمْسِ السَّاطِعَةِ، وَعَامِرٌ جَالِسٌ عَلَى  
صَخْرَةٍ يَنْظُرُ صَامِتًا...





خَافَ خَلِيلٌ

وَاسْتَرَحَى تَحْتَ شَجَرَةِ الْخَوْخِ

وَأَخَذَ نَصِيبًا مِنَ الرَّاحَةِ...

خَافَ خَلِيلٌ

وَ اسْتَرَحَى تَحْتَ شَجَرَةِ الْخَوْخِ

وَ أَخَذَ نَصِيبًا مِنَ الرَّاحَةِ

أَخَذَ

خَا

الْخَوْخِ

خَوْخِ

خَلِيلٌ

خَا

اسْتَرَحَى

سْتَرَحَى

خَافَ

خَا



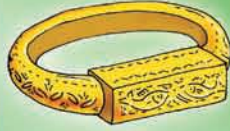
حُدْرُوفٌ

حُرْ

حُفَّاشٌ

حُرْ

حُضْرٌ



خَلْخَالٌ

خَا

خَيْمَةٌ

خَا

أَخْضَرٌ



خَوْخٌ

خَوْخٌ

تَخْوَرٌ

خُو

خَرْوَبٌ



نَخِيلٌ

خِي

أَخْضَرٌ

أَخْر

أَخْطَبُوطٌ



لَبَسْتُ خَدِيجَةَ خَاتَمَهَا الْجَدِيدَ  
وَشَكَرْتُ خَالَتَهَا عَلَى الْهَدِيَّةِ...



تَمَدَّدَ خَلِيلٌ عَلَى الْأَرْضِ :

وَضَعَ يَدَيْهِ تَحْتَ رَأْسِهِ :

وَ حَدَّقَ فِي الْفَضَاءِ مُضْطَرِبًا ... :

تَمَدَّدَ خَلِيلٌ عَلَى الْأَرْضِ

وَضَعَ يَدَيْهِ تَحْتَ رَأْسِهِ

وَ حَدَّقَ فِي الْفَضَاءِ مُضْطَرِبًا

الْفَضَاءِ الْأَرْضِ

مُضْطَرِبًا وَضَعَ

ضِ ضًا ضَدَّ ضِضْ



ضَيْعَةٌ

ضَيْءٌ



بَيْضٌ

ضٌ



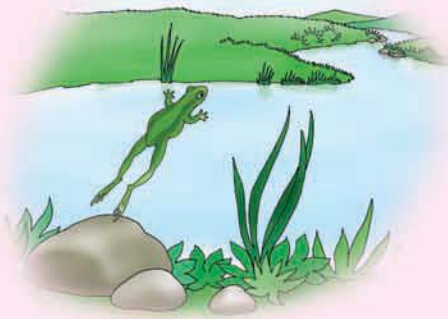
مَرَضَةٌ

ضٌ



مَضْرَبٌ

مَضٌ



يُنْطُ الضَّفْدَعُ الصَّغِيرُ  
عَلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ



ضِيَاءٌ يَعْبُرُ الشَّارِعَ عِنْدَ الضَّوئِ الْأَخْضَرِ  
يَحْمِلُ قَفَّةَ الْخَضِرِ بِيَمِينِهِ وَ سَلَّةَ الْبَيْضِ بِيَسَارِهِ...

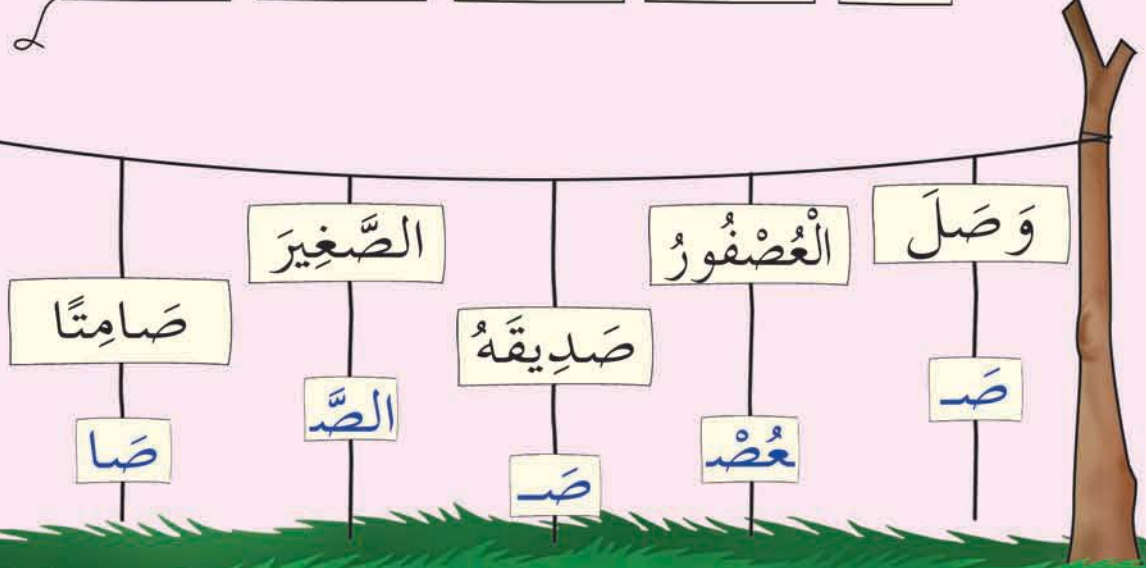


وَصَلَ الْعُضْفُورُ إِلَى الْحَدِيقَةِ

وَوَجَدَ صَدِيقَهُ الصَّغِيرَ صَامِتًا...

وَصَلَ الْعُضْفُورُ إِلَى الْحَدِيقَةِ

وَ وَجَدَ صَدِيقَهُ الصَّغِيرَ صَامِتًا





صَدَارُ صُوفِيٍّ

صَدِيقَانِ  
يَتَجَاذِبَانِ

صَرَّارٌ يَعَزِفُ

صِ صُ

صَ

صَرًّا



تَقُصُّ صَفَاءُ قِصَّةَ "الْحَمَامَةِ"  
وَالصَّيَّادُ عَلَى صَاحِبَاتِهَا.



تَصْنَعُ أُمِّي صَدَارًا صُوفِيًّا  
لِأَهْدِيهِ إِلَى صَدِيقَتِي فِي عِيدِ مِيلَادِهَا...



لَعِبَ خَلِيلٌ فِي الشَّارِعِ  
إِبْتَعَدَ عَنِ الدَّارِ كَثِيرًا  
لَمْ يَعْرِفْ طَرِيقَ العُودَةِ...

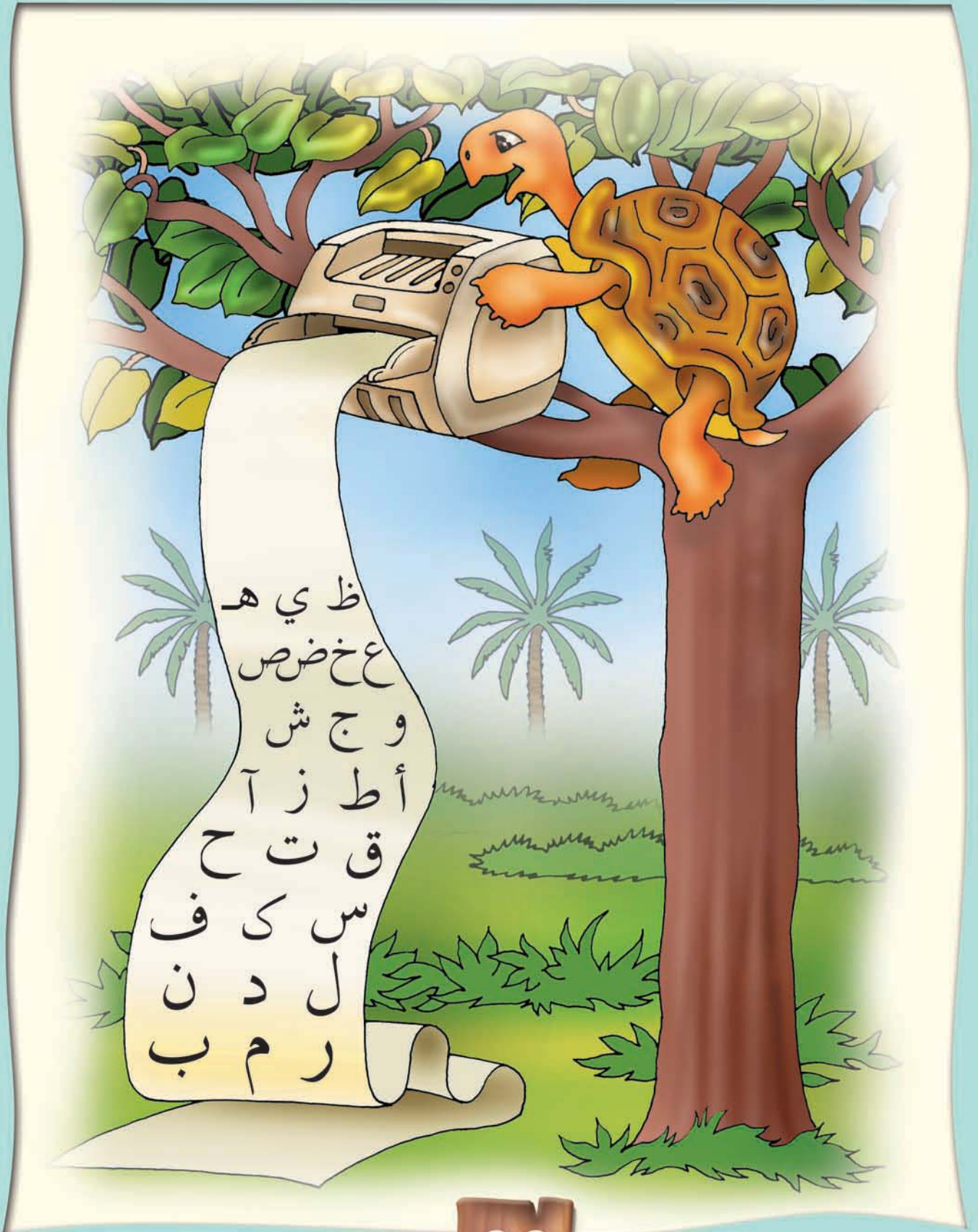
خَافَ خَلِيلٌ  
وَاسْتَرْخَى فِي ظِلِّ شَجَرَةِ الخَوْخِ  
وَأَخَذَ نَصِيبًا مِنَ الرَّاحَةِ...



تَمَدَّدَ خَلِيلٌ عَلَى الأَرْضِ بُرْهَةً  
وَوَضَعَ يَدَيْهِ تَحْتَ رَأْسِهِ.  
وَحَدَّقَ فِي الفِضَاءِ مُضْطَرِبًا  
يُفَكِّرُ كَيْفَ سَيَعُودُ...

وَصَلَ العُصْفُورُ إِلَى الحَدِيقَةِ  
وَوَجَدَ صَدِيقَهُ الصَّغِيرَ حَزِينًا وَصَامِتًا  
صَفَّقَ بِجَنَاحَيْهِ وَطَارَ...



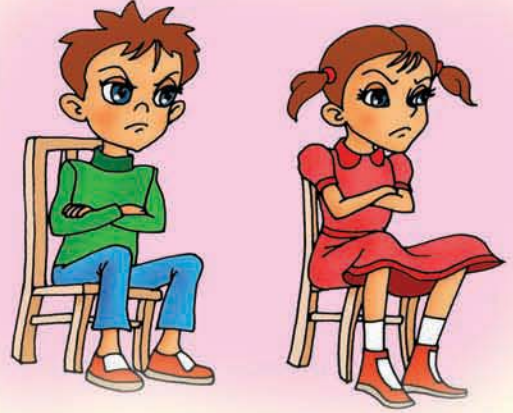


ظ ي ه  
ع خ ض ص  
و ج ش  
أ ط ز آ  
ق ت ح  
س ك ف ا  
ل د ن ب  
ر م





تَشَاجَرَ ظَرِيفٌ وَظَرِيفَةٌ  
وَجَلَسَا عَابِسَيْنِ  
وَظَلًّا يَنْظُرَانِ إِلَى الدُّمَى...



يَقْتَرِبُ الْقِطَارُ مِنَ الْحِصَانِ  
الْخَشَبِيِّ وَيُوشِكُ أَنْ يَدْعَسَهُ  
يُسَارِعُ الدُّبُّ لِيُنْجِدَ  
صَدِيقَهُ...



نَظَرَتْ ظَرِيفَةٌ إِلَى أَخِيهَا.  
وَقَالَتْ لَهُ: "هَلِ الدُّمَى أَفْضَلُ مِنَّا؟"  
هَاتِ اللَّعْبَ وَهَيَّا بِنَا...





تَشَاجَرَ ظَرِيفٌ وَظَرِيفَةٌ

وَجَلَسَا عَابِسَيْنِ

وَظَلًّا يَنْظُرَانِ إِلَى الدُّمَى...

تَشَاجَرَ ظَرِيفٌ وَ ظَرِيفَةٌ

وَ جَلَسَا عَابِسَيْنِ

وَ ظَلًّا يَنْظُرَانِ إِلَى الدُّمَى

ظَرِيفٌ

ظَلًّا

يَنْظُرَانِ

ظ

ظ

ظَلًّا

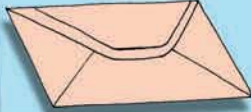
ظ

ظَرِيفَةٌ



مِظَلَّةٌ

ظَلَّ



ظَرَفٌ

ظَرَ



ظِلٌّ

ظَلَّ



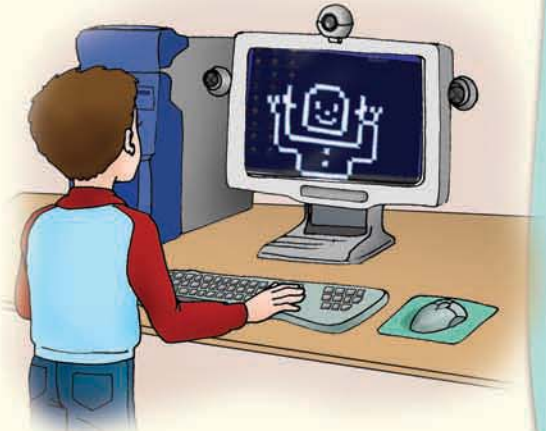
ظُفْرٌ

ظَفَّ



تُهْدِي الْعَمَّةُ حَافِظًا  
مِنْظَارًا سِحْرِيًّا.

ضَغَطَ يَقْظَانُ عَلَى زِرِّ الْحَاسُوبِ  
فَظْهَرَ "فُضُولِي" وَقَالَ لَهُ :  
"جَرِّبْ حَظَّكَ ..."





يَقْتَرِبُ الْقِطَارُ مِنَ الْحِصَانِ الْخَشِيبِيِّ

وَيُوشِكُ أَنْ يَدْعَسَهُ

يُسَارِعُ الدَّبُّ

لِيُنْجِدَ صَدِيقَهُ...



يَقْتَرِبُ الْقِطَارُ مِنَ الْحِصَانِ الْخَشِيبِيِّ

وَيُوشِكُ أَنْ يَدْعَسَهُ

يُسَارِعُ الدَّبُّ

لِيُنْجِدَ صَدِيقَهُ

يَدْعَسَهُ

يُسَارِعُ

الْخَشِيبِيِّ

لِيُنْجِدَ

يُوشِكُ

يَقْتَرِبُ

يُنْجِدَ

يَا

يَدُ

يُوشِكُ

يَبِي

يَقْتَرِبُ



لَيْمُونٌ

لَيْ



مِزْهَرِيَّةٌ

رِيَّ



يَاسْمِينٌ

يَا



يَمَامَةٌ

يَا



هَيَّا هَيَّا يَا أَوْلَادِي  
نَجْرِي نَجْرِي نَحْوَالْوَادِي.

قَالَ الدِّيُّكَ الْأَسْوَدُ:  
- لَيْتَ لِي رِيشًا ذَهَبِيًّا  
كَأَشِعَّةِ الشَّمْسِ  
فَتَحْسِدَنِي الدِّيُّوكُ الْأُخْرَى.





: نَظَرْتُ ظَرِيفَةً إِلَى أَخِيهَا :

: وَقَالَتْ لَهُ: "هَلِ الدَّمِي أَفْضَلُ مِنَّا?" :

: هَاتِ اللَّعَبَ وَهَيَّا بِنَا ... :

نَظَرْتُ ظَرِيفَةً إِلَى أَخِيهَا

وَ قَالَتْ لَهُ هَلِ الدَّمِي أَفْضَلُ مِنَّا

هَاتِ اللَّعَبَ وَ هَيَّا بِنَا

أَخِيهَا هَلِ هَيَّا

لَهُ هَاتِ

هَاتِ هَاتِ هَاتِ هَاتِ هَاتِ



هَلَالٌ

هـ



هَذِهِ

هَذِهِ



نَهْرٌ

نَهْرٌ



هَاتِفٌ

هَاتِفٌ

يُسْرِي يُخَاطِبُ أُمَّهُ  
بِالْهَاتِفِ مِنْ بَهْوِ الْمَطَارِ.



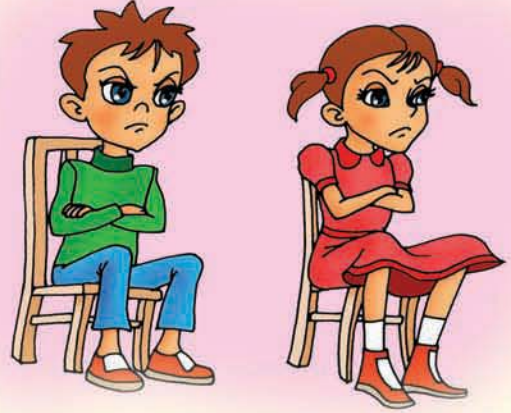
فَرِحَ الْجَمِيعُ بِجَدِّهِمْ الْهَادِي  
هَذَا يُعَانِقُهُ وَهَذِهِ تُقَبِّلُهُ

أَمَّا هَدَى فَهَمَسَتْ: "أَيْنَ هَدَيْتِي يَا جَدِّي؟"

# ظ ي هـ



تَشَاجِرَ ظَرِيفٌ وَظَرِيفَةٌ  
وَجَلَسَا عَابِسَيْنِ وَصَامِتَيْنِ  
وَظَلًّا يَنْظُرَانِ إِلَى الدُّمَى:  
الْحِصَانُ الْخَشِيبِيُّ وَالزَّرَافَةُ  
وَالدُّبُّ وَالْقِطَارُ...



يَقْتَرِبُ الْقِطَارُ مِنَ الْحِصَانِ  
الْخَشِيبِيِّ وَيُوشِكُ أَنْ يَدْعَسَهُ  
يُسَارِعُ الدُّبُّ وَالزَّرَافَةُ  
لِيُنَجِدَا صَدِيقَهُمَا...



نَظَرَتْ ظَرِيفَةٌ خَجَلَةً إِلَى أَحِيهَا.  
وَقَالَتْ لَهُ: "هَلِ الدُّمَى أَفْضَلُ مِنَّا؟"  
هَاتِ اللَّعْبَ وَهَيَّا بِنَا...







غ ث ذ  
ظ ي هـ  
ع خ ض ص  
و ج ش  
أ ط ز آ  
ق ت ح  
س ك ف ا  
ل د ن ب  
ر م ب



عَادَ غَيْلَانُ عِنْدَ الْعُرُوبِ .

الشَّاطِئِ فَارِعُ

وَالنَّوَارِسُ يُغَادِرُونَ .

صَاحَ غَيْلَانُ :

"لَا تُغَادِرُونَ أَيُّهَا النَّوَارِسُ ..."



الْكُلُّ يُثَابِرُ عَلَى عَمَلِهِ .

هَذَا تَامِرٌ يَجْمَعُ الْقَوَارِيرَ .

وَهَذِهِ ثُرَيَّا تُنْظِفُ الرِّمَالَ .

وَذَاكَ كَثِيرٌ يُكَدِّسُ مَا تَنَاطَرَ .



أَخَذَتِ النَّوَارِسُ تَتْرَاقِصَ حِدْوِ الْأَطْفَالِ .

تَارَةً تَحُطُّ عَلَى الرِّمَالِ الذَّهَبِيَّةِ .

وَتَارَةً تَرُشُّهُمْ بِرِذَاذِ مَاءِ الْبَحْرِ .





عَادَ غَيْلَانُ عِنْدَ الْغُرُوبِ.

الشَّاطِئُ فَارِعٌ

وَالنَّوَارِسُ يُغَادِرْنَ.

صَاحَ غَيْلَانُ: "لَا تُغَادِرْنَ أَيَّتْهَا النَّوَارِسُ..."

الْغُرُوبِ

عِنْدَ

غَيْلَانُ

عَادَ

فَارِعٌ

الشَّاطِئُ

يُغَادِرْنَ

النَّوَارِسُ

وَ

غَيْلَانُ

صَاحَ

النَّوَارِسُ

أَيَّتْهَا

تُغَادِرْنَ

لَا

فَارِعٌ

غَيْلَانُ

يُغَادِرْنَ

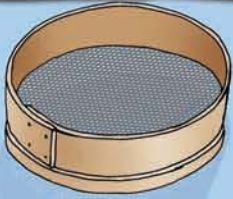
الْغُرُوبِ

غَا

ع

ع

غَيْ



غُرْبَالٌ

غ



مِغْطَسٌ

مِغ



مِصْوَغٌ

مِصْوَغٌ



عُرَابٌ

عُرَابٌ



قَالَ الثَّعْلَبُ لِلْعُرَابِ:  
"مُنْذُ زَمَنٍ لَمْ أَسْمَعْ صَوْتَكَ،  
غَنَّ لِي أُغْنِيَةَ عَذْبَةٍ."

يَغْتَسُّ غَانِمٌ فِي الْبَحْرِ  
فَيَغْمِضُ عَيْنَيْهِ الصَّغِيرَتَيْنِ  
ثُمَّ يَغُوضُ مَرَّةً أُخْرَى....





الْكُلُّ يُثَابِرُ عَلَى عَمَلِهِ  
هَذَا تَامِرٌ يَجْمَعُ الْقَوَارِيرَ  
وَهَذِهِ ثُرَيَّا تُنْظِفُ الرِّمَالَ  
وَذَاكَ كَثِيرٌ يُكَدِّسُ مَا تَنَاطَرَ

الْكُلُّ يُثَابِرُ عَلَى عَمَلِهِ

هَذَا تَامِرٌ يَجْمَعُ الْقَوَارِيرَ

وَ هَذِهِ ثُرَيَّا تُنْظِفُ الرِّمَالَ

وَ ذَاكَ كَثِيرٌ يُكَدِّسُ مَا تَنَاطَرَ

كَثِيرٌ

ثِيَا

ثُرَيَّا

ثِيَا

تَامِرٌ

ثَا

يُثَابِرُ

ثَا

تَنَاطَرَ

ثَا



اِثْنَانِ

اِثْنَانِ



ثَوْمٌ

ثَوْمٌ



ثِيَابٌ

ثِيَابٌ



مِحْرَاتٌ

مِحْرَاتٌ



تَلَوَّتْ الشَّاطِئُ  
بِالْعَلْبِ الْمُتَنَائِرَةِ.



يُطَلُّ الثَّعْلَبُ مِنَ الثَّقْبِ وَيَقُولُ:  
- ثَمَارٌ لَدِيدَةٌ! كَيْفَ سَأَدْخُلُ الْحَدِيقَةَ?  
... لَيْتَنِي أُسْتَطِيعُ الدُّخُولَ مِنْ هَذَا الثَّقْبِ.



: أَخَذَتِ النَّوَارِسُ تَتْرَاقِصُ جِدْوًا الْأَطْفَالِ :

: تَارَةً تَحُطُّ عَلَى الرَّمَالِ الذَّهَبِيَّةِ :

: وَتَارَةً تَرُشُّهُمْ بِرَذَاذِ مَاءِ الْبَحْرِ :



أَخَذَتِ النَّوَارِسُ تَتْرَاقِصُ جِدْوًا الْأَطْفَالِ

تَارَةً تَحُطُّ عَلَى الرَّمَالِ الذَّهَبِيَّةِ

وَ تَارَةً تَرُشُّهُمْ بِرَذَاذِ مَاءِ الْبَحْرِ

أَخَذَتِ الذَّهَبِيَّةِ

جِدْوًا رَذَاذِ

ذَ جِدْ الذَّ ذَا ذِ



ذُبَابٌ

ذُ



تَلْمِيزٌ

ذُ



ذِئْبٌ

ذِئْبٌ

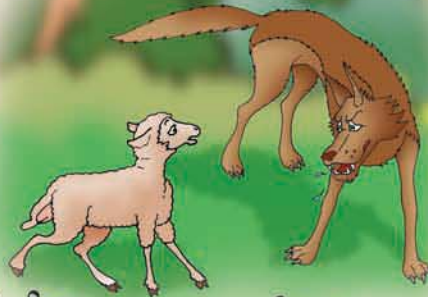


مِذْيَاعٌ

مِذْيَاعٌ



تَتَّجِهْ حَمْرَاءُ حَمْرَاءُ إِلَى  
مَنْزِلِ جَدَّتَيْهَا وَ الذِّئْبُ يَرْقُبُهَا  
مِنْ بَعِيدٍ حَذُو حَذُو عِ الشَّجَرَةِ.



خَطَرَتْ بِيَالِ الْخُرُوفِ فِكْرَةً ذَكِيَّةً  
تُنْقِذُهُ مِنَ الذِّئْبِ الْمَاكِرِ فَقَالَ لَهُ:  
- سَأُخَذُكَ إِلَى الضِّيْعَةِ فَهَنَّاكَ خِرْفَانٌ سِمَانٌ...





عَادَ غَيْلَانُ عِنْدَ الْغُرُوبِ .

الشَّاطِئُ فَارِعٌ

وَالنَّوَارِسُ يُعَادِرُنَ .

صَاحَ غَيْلَانُ : " لَا تُعَادِرُنَ أَيَّتْهَا النَّوَارِسُ "

نَظَرْتُ إِلَيْهِ إِحْدَاهُنَّ وَقَالَتْ : " سَتَبْقَى وَحِيدًا عَلَى كُومِ

أَوْ سَاحِكُمْ ... "

الْكُلِّ فِي حَرَكَةٍ دَائِبَةٍ يُثَابِرُ عَلَى عَمَلِهِ .

هَذَا تَأْمِرٌ وَغَيْلَانُ يَجْمَعَانِ قَوَارِيرَ

الْبِلَاسْتِيكِ . وَهَذِهِ ثَرِيًّا تُنْظِفُ الرَّمَالَ .

وَذَاكَ كَثِيرٌ يَجْمَعُ النِّفَايَاتِ الْمُتَنَاطِرَةَ .



عَادَتْ النَّوَارِسُ وَأَخَذَتْ

تَتْرَاقِصُ حِدْوُ الْأَطْفَالِ .

تَارَةً تَحُطُّ عَلَى الرَّمَالِ الذَّهَبِيَّةِ

وَتَارَةً تَرُشُّهُمْ بِرَذَاذِ مَاءِ الْبَحْرِ الصَّافِي .

بَيْنَمَا كَانَتْ الْأَمْوَاجُ تَحْضُنُهُمْ وَتُدَاعِبُ أَجْسَامَهُمْ الْمُتَعَبَةَ .



## هَاتِفُ نَجْلَاءَ - 1 -

11

وَضَعَتْ نَجْلَاءُ الْهَاتِفَ عَلَى مَكْتَبِهَا الصَّغِيرِ  
وَذَهَبَتْ لِتُعَلِّمَ أُمَّهَا وَأَخَاهَا مَا هِرًا بِذَلِكَ.  
نَظَرَ الْأَخُ وَالْأُمُّ إِلَى هَاتِفِ نَجْلَاءَ فَأَعْجَبَهُمَا.



قَالَ مَا هِرُّ لِنَجْلَاءَ: «لِمَاذَا لَا تُكَلِّمِينَ  
أَبَانَا بِهَاتِفِكِ، وَتَطْلِبِينَ مِنْهُ أَنْ يُحْضِرَ لَنَا  
مَعَهُ فِي هَذَا الْمَسَاءِ كَعَكَّةً مِنَ الْحَلْوَى  
لِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ؟»



## هَاتِفُ نَجْلَاءٍ - 1-

وَضَعْتُ نَجْلَاءُ الْهَاتِفِ أَمَامَهَا، وَبَدَأَتْ  
تُدِيرُ أَرْقَامًا الْوَاحِدَ تَلُوَ الْآخَرَ.  
وَمَا هِيَ إِلَّا لِحَظَاتٍ حَتَّى سَمِعَتْ رَنِينَ  
جَرَسٍ ثُمَّ صَوْتًا يَقُولُ: "أَلُو، صَبَّاحَ الْخَيْرِ  
مَنْ الْمُتَكَلِّمُ؟"

عن قصة "هاتف لا يهتف"  
بلقاسم بن حميدة



## هَاتِفُ نَجْلَاءَ - 1 -

تَعَجَّبَتْ نَجْلَاءُ ثُمَّ قَالَتْ : "أَنَا ابْنُكَ نَجْلَاءُ  
أَلَمْ تَعْرِفْ صَوْتِي يَا أَبِي؟! فَسَمِعَتْ :  
"أَهْلًا بِكَ يَا نَجْلَاءُ، مِنْ أَيْنَ تُكَلِّمِنِي؟"  
أَجَابَتْ : "مِنْ بَيْتِنَا، وَبِهَاتِفِي الْجَدِيدِ  
أُرِيدُ مِنْكَ أَنْ تُحْضِرَ لَنَا فِي الْمَسَاءِ  
كَعْكَةَ حَلْوَى."

نَظَرَتْ نَجْلَاءُ إِلَى أُمِّهَا، فَرَأَتْهَا تَضْحَكُ  
وَتُشِيرُ إِلَى مَاهِرِ الَّذِي كَانَ يُخَاطِبُ  
نَجْلَاءَ عَلَى لِسَانِ أَبِيهَا، وَهُوَ مُخْتَفٍ  
وَرَاءَهَا.



## هَاتِفُ نَجْلَاءَ - 1 -

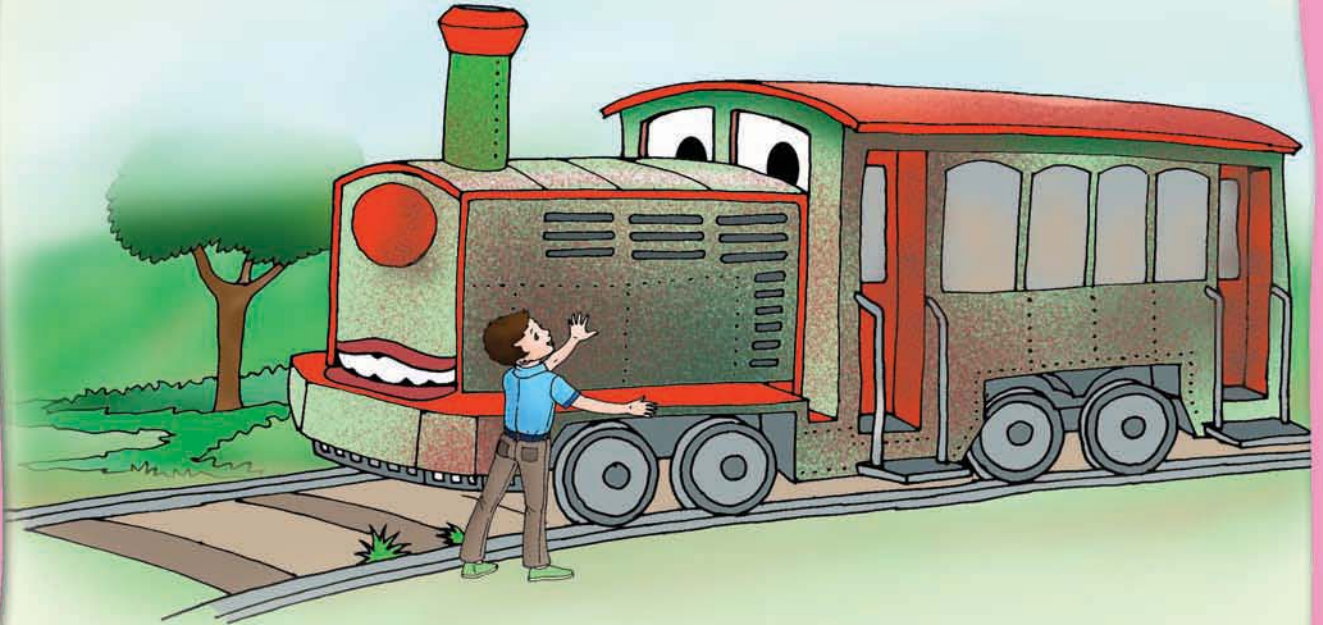
عَرَفْتُ نَجْلَاءً أَنَّ الَّذِي كَانَ يُخَاطِبُهَا لَيْسَ  
أَبَاهَا بَلْ هُوَ أَخُوهَا مَاهِرٌ، لِأَنَّ هَاتِفَهَا  
لَا يُوَصِّلُ مُكَالِمَةً. ضَحِكَ الْجَمِيعُ  
وَقَالَتْ نَجْلَاءُ: "إِذْنُ هَاتِفِي حَقًّا لَا يَهْتِفُ."

بلقاسم بن حميدة



## الأطفال والقطار - 2-

تعود أطفال حارتنا اللعب في قاطرة قديمة جاثمة على حافة طريقهم إلى المدرسة.

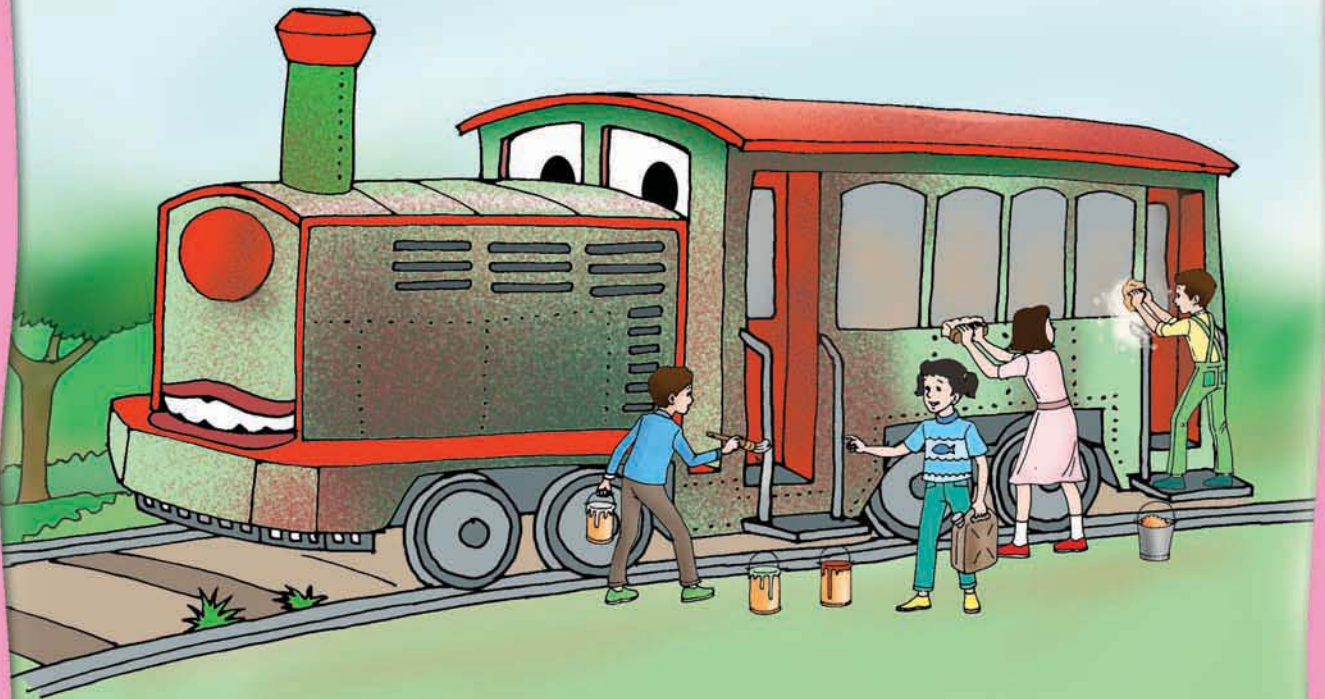


اقترب زياد من القطار ومسح عليه بيده وقال :  
- حان فصل الربيع، فهل أخذتنا في نزهة عبر الحقول ؟  
- أصابني الصدا، ولم أعد قادرًا على الحركة.



## الأطفال والقطار - 2

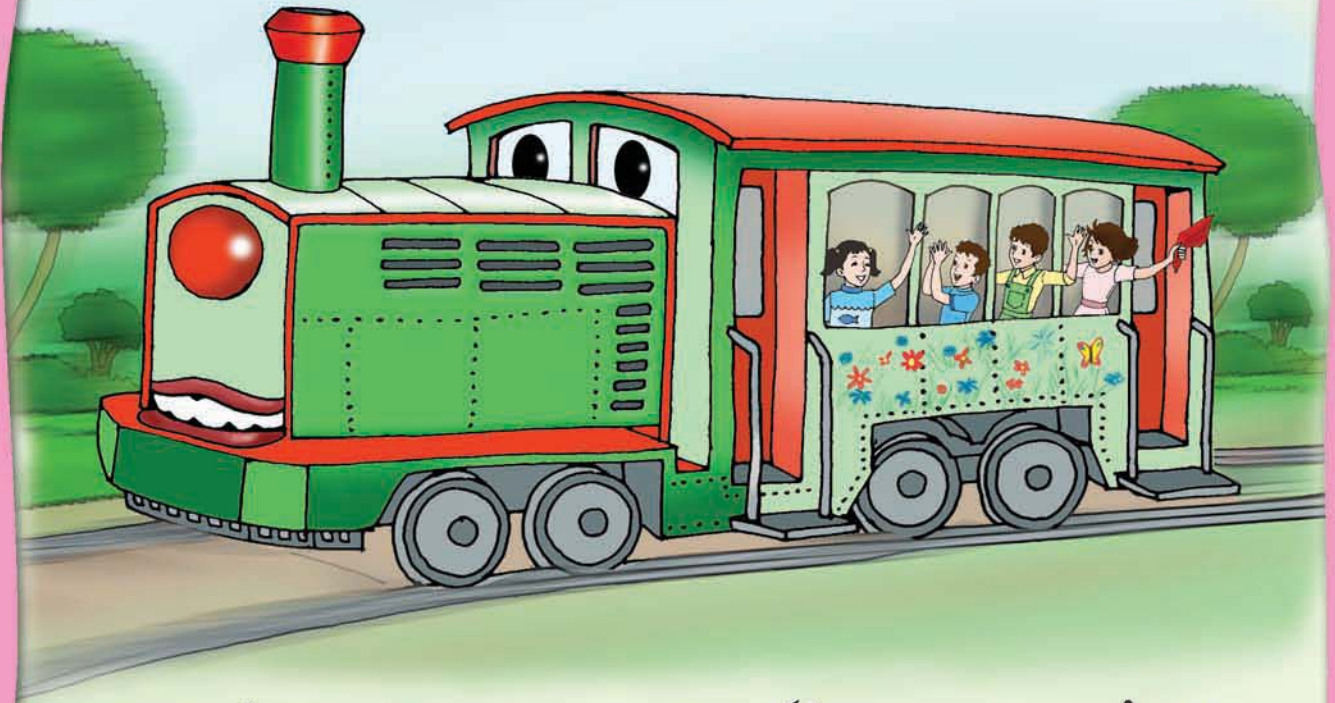
وَبِسُرْعَةٍ تَجْمَعُ الْأَصْدِقَاءُ، وَتَدَافِعُوا نَحْوَ الْقِطَارِ.  
هَذَا يُنْظِفُ مَا عَلِقَ بِهِ مِنْ صَدَأٍ، وَذَلِكَ وَرَاءَهُ يُظَلِّي أَبْوَابَهُ  
بِالْوَانَ الْأَزْهَارِ وَالنَّوَّارِ، أَمَّا سَلْمَى وَفَادِي فَكَانَا يَمْلَأَنِ  
الْخَزَّانَ وَقُودًا.





## الأطفال والقطار - 2-

صاح القطار: "توت، توت، هل أخذ كل مكانه؟  
وصاح الأطفال: "انطلق بنا أيها الصديق وأسرع"



تحرّك القطار ببطء، والأطفال في غاية السعادة، يلوّحون  
بقبعاتهم ومناديلهم ويغنّون ويضحكون ويتمتعون بالمشاهد  
الرائعة: أشجار خضراء تتلاحق على حافتي الطريق وطيور  
شادية تحلق في السماء الصافية ومرآع خضراء ممتدة وطائر  
لقلق جميل يحط على القاطرة تارةً ويسبقها طورًا.





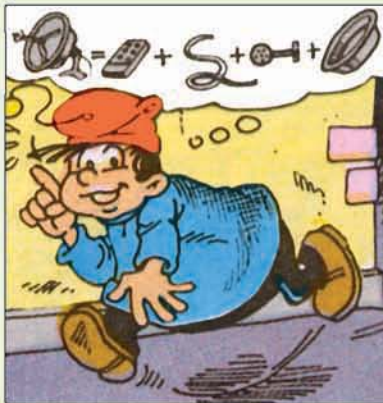
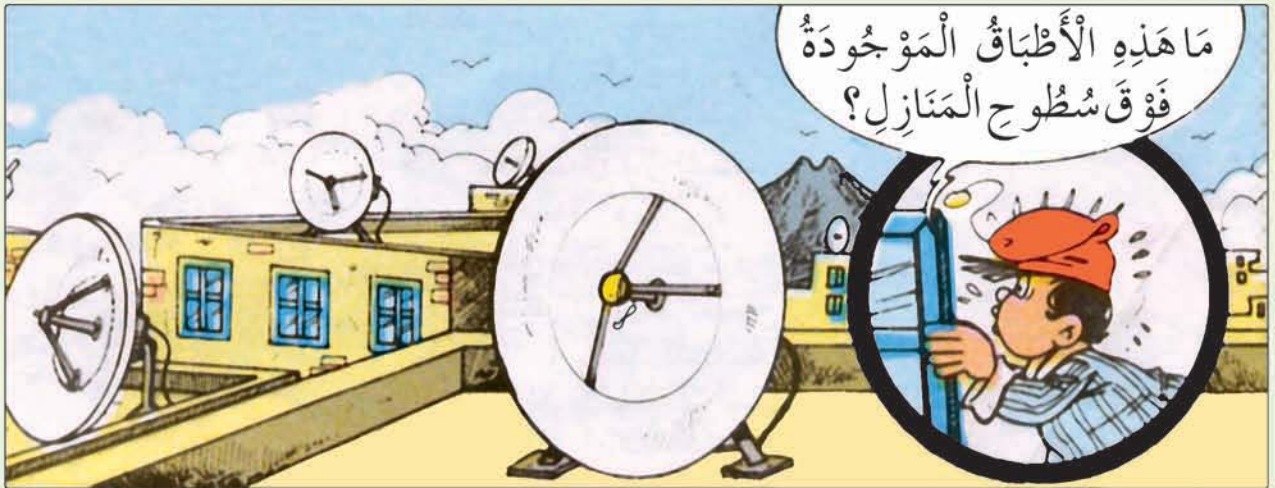
## الأطفال والقطار - 2-

وَبَعْدَ رِحْلَةٍ مُمْتَعَةٍ تَوَقَّفَتِ الْقَاطِرَةُ فِي مَكَانٍ فَسِيحٍ  
وَأَنْتَشَرَ الْأَطْفَالُ يَتَسَابِقُونَ وَيَمْرَحُونَ...





## هَوَائِي عِرْفَانَ - 3 -



عن مجلة عرفان عدد 334



## فَاضَ عَلَى رَأْسِي - 4-

خَطَرَ لِي يَوْمَ الْأَحَدِ الْفَارِطِ أَنْ أَقُومَ، أَمَامَ أَبِي وَأُخْتِي بِتَجْرِبَةٍ طَرِيفَةٍ قُمْنَا بِهَا فِي الْقِسْمِ قَبْلَ مُدَّةٍ.  
أَحْضَرْتُ كُوبًا فَارِعًا وَمَاءً وَوَرَقَةً، وَقُلْتُ لَهُمْ:  
« أَقْرَبُوا جَمِيعًا لِتَرَوْا كُلَّ مَا أَصْنَعُ!  
لَا تَخَافُوا عَلَى ثِيَابِكُمْ ! إِنَّ مَلَاسِي جَدِيدَةٌ مِثْلَ  
مَلَاسِكُمْ وَلَسْتُ خَائِفًا عَلَيْهَا. »  
ثُمَّ تَنَاوَلْتُ الْكُوبَ، وَمَلَأْتُهُ مَاءً حَتَّى فَاضَ، وَقُلْتُ  
لِلْجَمَاعَةِ : « وَالْآنَ سَأُعْطِي الْكُوبَ بِهَذِهِ الْوَرَقَةَ  
الرَّقِيقَةَ، وَسَأَقْلِبُهُ فَوْقَ رَأْسِي، وَسَتَرُونَ أَنَّ الْمَاءَ لَنْ  
تَسِيلَ مِنْهُ وَلَوْ قَطْرَةً وَاحِدَةً... »

عن

ابراهيم عبد القادر المازني

بتصرف



## فَاضَ عَلَيَّ رَأْسِي - 3 -

... وَلَمَّا سَكَتَ الْجَمِيعُ قَلَبْتُ الْكُوبَ، فَفَاضَ الْمَاءُ عَلَيَّ  
رَأْسِي وَثِيَابِي، وَطَشَّ كُلٌّ مَن جَلَسَ قَرِيبًا مِنِّي، فَوَثَبُوا عَنِّي  
كَرَاسِيهِمْ، وَصَرَخَتْ أُمِّي، وَسَقَطَتْ أُخْتِي عَلَيَّ الْأَرْضَ  
مِنَ شِدَّةِ الصَّحِكِ ...

عِنْدَ ذَلِكَ أَدْرَكْتُ غَلْطِي، فَجَعَلْتُ أَتَمَرُّنُ عَلَيَّ اللَّعْبَةَ  
فِي الْخَفَاءِ حَتَّى أَتَقَنُّهَا، وَصَارَتْ أُخْتِي تَتَمَنَّى أَنْ  
تَتَعَلَّمَهَا مِنِّي ...

عن

ابراهيم عبد القادر المازني  
بتصرف

# فهرس النصوص

المصدر	الصفحات	نصوص		الحروف	المدارات	الوحدات
المؤلفون حسين الحاج عمر علي الحاج فرح سلوى الصمراوى سامية الترمي الصكلي	7 9 11 13 15 17 19	- هذه رباب - هذه مدرسة رباب - دار كريم - صباح الخير يا رباب - ماما تدخل الكتيبة - ألو..... صباح الخير - ميمي في الحديقة	01 02 03 04 05 06 07	و ح د ة ت م ه ي ل ي ة	- البيعة والخطط - الحياة المدرسية - الحياة الاجتماعية - عالم الحيوان - التضامن والمواطنة - الهوية - العمل والترفيه : العمل	1
"مرض سلحفاة" بإقسام بن حميدة دار اليمامة للنشر	22 29	- السلحفاة الصغيرة (1)..... - السلحفاة الصغيرة (2).....	08 09	ر م ب	- البيعة والخطط - عالم الحيوان - حفظ الصحة	2
"السلحفاة والأرنب" - سلسلة في كل ليلة مكانه دار المعارف للنشر	31 38	- سلحفاة تتحول..... - يحكى أن السلحفاة....	10 11	ل د ن	- البيعة والخطط - عالم الحيوان - العمل والترفيه - أوقات الفراغ - العمل (الناجحة)	3
"سبية و الفرائمة" مجلة "قوس قزح"	40 47	- الشمس ساطعة (1)..... - الشمس ساطعة (2).....	12 13	س ك ف	- البيعة والخطط - العمل والترفيه - أوقات الفراغ	4
بالوان الزينة سلسلة قوس قزح دار الفتى العربي	49 55	- انقطع الخط..... - وفحة.....	14 15	ق ت ح	- العمل والترفيه - أوقات الفراغ	5
"اللاجحة والبعلة والوردة" - كتاب مدرسي - (القراءة المشوقة)	58 67	- عذرت دجاجة (1)..... - عذرت دجاجة (2).....	16 17	أ ط ز آ	- العمل والترفيه - الحياة الاجتماعية - العمل	6

# فهرس النصوص

المصدر	الصفحات	نصوص	المحروف	المدارات	الوحدات	
"مفتهد صيد" كتاب مدرسي مباحث القراءة	69 76	- واصل رشاد (1)..... - واصل رشاد (2).....	18 19	و ش	- العمل والترفيه: • أوقات الفراغ	7
"عبد القفور والعصفور" - محمد التويحي - الكلبة الأساسية للمبتدئين	78 87	- لعب خليل (1)..... - لعب خليل (2).....	20 21	ع خ ض ص	- العمل والترفيه: • أوقات الفراغ - التسلم والتسامح • الحياة داخل الأسرة • اللعب وأوقات الفراغ	8
"الخصان الخشي" - ثامر - سلسلة قوس قزح - دار الفنى المرقى -	89 96	- تشاجر ظريف وطريقة (1)..... - تشاجر ظريف وطريقة (2).....	22 23	ظ ي هـ	- البيئة والخط • حفظ الصحة - التضامن والمراطة • الحياة الاجتماعية	9
"حسنى و البحر" مشورات وزارة البيئة	98 105	- عاد غيلان (1)..... - عاد غيلان (2).....	24 25	غ ث ذ		10
"هاتف" بلقاسم بن حميدة" مجلة عرفان مجلة عرفان عبد القادر المازني	106 109 110 114 115	- هاتف نجلاء (1) - هاتف نجلاء (2) - الاطفال والتفان (1) - هوائي عرفان - فاض على رأسي	26 27 28 29 30	وحدة تأليفية و	- المشروع والبادرة • اللعب وأوقات الفراغ - وسائل الاكتمال • المواصلات - وسائل الاكتمال	11



